

Elektronická edice sbírky Rozcestí R. Weinera

(E*forum, 14. 04. 2015)

Institut pro studium literatury dnes zveřejňuje elektronickou edici sbírky **Rozcestí Richarda Weinera**. Ojedinelá edice s podtitulem *Verze – edice – komentáře* přináší nejen nové kritické vydání sbírky, ale též znění všech autorských verzí. Edice tak dále umožňuje paralelní čtení rukopisu, časopiseckých otisků i knižního vydání z roku 1918. Tyto verze lze prohlížet rovněž v obrazové podobě. Elektronická edice, iniciovaná Jiřím Flaišmanem a Michalem Kosákem, vznikla po nové revizi dochovaného relevantního materiálu (rozšířila též např. soubor časopiseckých otisků a evidovala kritickou recepci sbírky) a zpřístupňuje Weinerovu sbírku poprvé elektronicky a s odpovídajícím kritickým aparátem – poslední její edice vyšla v roce 1997 v rámci básnickových *Spisů* (*Básně*, ed. Zina Trochová). – Edice je hlavním výstupem práce studentů semináře Textologie v digitálním věku, jehož koncepci a výuku zajistil IPSL v rámci projektu Inovace bakalářského studia v ÚČLK FF UK v akademickém roce 2013/2014.

www.ipsl.cz