

Michael Špirit píše o chystané edici O. Fischera

(E*forum, 30. 10. 2013)

Nové **echo** informuje o rozsáhlém výboru z díla **Otokara Fischera**, který na konci 80. let uspořádal pro tzv. velkou bílou řadu nakladatelství Odeon Josef Čermák a ještě ve strojopisu edičně připravil Emanuel Macek. „Po téměř čtvrtstoletí se konvolutu o 1500 stranách ujala Filosofická fakulta, na jejíž půdě se letos v květnu konala **konference** k 130. výročí narození a 75. výročí úmrtí velkého germanisty a komparatisty. Texty byly převedeny do elektronické podoby a kolacionovány dle Mackova strojopisu (ve sporných případech se porovnávaly s původní tištěnou předlohou), stejně jako soupis díla O. Fischera. Institut pro studium literatury zajistil překlad statí psaných v němčině a francouzštině. Čermákův výbor obsahuje 165 textů. Zařazuje většinu prací, z kterých Fischer komponoval své knihy K dramatu (1919), Duše a slovo (1929) a Slovo a svět (1937), a dále desítky článků z Národních listů, Jevišť, Prager Presse, Lidových novin, Kritiky, příspěvky ze sborníků a knih jiných autorů.“

www.ipsl.cz