

Libuše Heczková píše o Mittelfestu v Cividale

(E*forum, 31. 07. 2013)

V novém **echu** je představen festival, konající se v italském městečku Cividale a přinášející hudbu, divadlo, slovo, film a tanec z okolních zemí, tj. ze střední Evropy. „Mittelfest příznačně mísí různá média a techniky, profesionální i ‚učňovské‘ výkony, poezii a populární kulturu, např. ve ‚fotbalovém‘ představení Io dico che domani Italia vince (Říkám, že Itálie zítra večer vyhraje) podle knihy Maria Sconcertiho autentické rozhlasové reportáže z mistrovství světa v roce 1982 ... Mýtus střední Evropy nereprezentoval jen Claudio Magris, ale také téměř obligatorně Kafka Project: Frontiere, Granice, Meje, Grens, Borders národního chorvatského divadla v Rijece“

www.ipsl.cz