

Lucie Merhautová píše o výstavě Richarda Teschnera

(E*forum, 19. 06. 2013)

V novém **echu** je představena vídeňská výstava grafik, kreseb, maleb, loutek a filmů rodáka z Karlových Varů (1879–1948), který vyrostl v Litoměřicích a jehož umělecké počátky jsou v letech 1895–1909 spojeny s Prahou. „Při pohledu na Teschnerovo rané dílo vytanou vazby k Alfredu Kubinovi, Gustavu Meyrinkovi, Oscaru Wienerovi nebo Paulu Leppinovi. Teschner začal tvořit loutky již kolem roku 1904 a kurátor výstavy Ivan Ristić vede spojnici k některým prózám těchto autorů s motivy malíře loutek, loutkáře, lidí-loutek, umělého člověka apod.“ Echo dále upozorňuje na „systematičtější bádání o německých umělcích z Čech s akcentem na Prahu“ v ročence Brücken (Neue Folge 20/1–2, 2012).

www.ipsl.cz