

Michal Kosák píše o sporech nad Slezskými písněmi

(E*forum, 12. 06. 2013)

Nové **echo** je věnováno pokračujícímu zpochybňování autorství Petra Bezruče. „Blíží se léto 2013 a již rok se čeká na edici **Slezských písní** Ondřeje Boleslava Petra, kterou na svém přednáškovém turné po moravských univerzitách sliboval připravit Jaromír Nohavica. Vydání není a i na internetových stránkách www.petrbezruc.cz je ticho. Jak se ale vede samotné domněnce, že některá čísla Slezských písní nenapsal Vladimír Vašek, krytý pseudonymem **Petr Bezruč**, ale Ondřej Boleslav Petr? ... Její zastánci si vytvořili imanentní kontext, jehož myšlenková náplň se nevyvíjí, pouze se mantricky opakuje.“

www.ipsl.cz