

Hana Kosáková píše o knize Zbyňka Hejdy

(E*forum, 05. 12. 2012)

V novém Echu pojednává **Hana Kosáková** o knize Kritiky a glosy (Triáda 2012), jež přináší nebásnické texty Zbyňka Hejdy z let 1965–2001. Autor v nich „opakovaně nabádá k nápravě pokřiveného obrazu literárního a kulturního kontextu, ve svých úvahách se pokouší o citlivé zvážení a posouzení některých fenoménů. ... Abych užila jeho slov, obecně mu jde o ‚kritické rozpoznání hodnoty‘.“

www.ipsl.cz