

Anna Schubertová píše o knize Petra Koťátka *O čem se vypráví*

(E*forum, 28. 02. 2024)

V novém příspěvku **E*fora** se Anna Schubertová věnuje nedávno vydané monografii Petra Koťátka *O čem se vypráví*. „Centrálním tvrzením je zde předpoklad, že narativní text směřuje k reálnému světu, a to jak na rovině vypravěče (*jako by* reálné osoby), postav (*jako by* reálných osob), tak dalších aspektů světa. Tato teze je představena jako alternativa dvou vlivných tendencí: (1) tendence chápat význam textu jako svébytné pole, jehož významu můžeme nejlépe porozumět z ‚textu samého‘, a (2) tendence chápající význam fikčního textu prostřednictvím reference k fikčnímu světu, přičemž druhá ze zmiňovaných tendencí zaujímá v knize podstatně výraznější místo. Druhou část schématu můžeme chápat jako autorovu snahu vyrovnat se s případy literárních textů (typicky modernistických), které by mohly první část teze problematizovat.“

www.ipsl.cz