

Napsali Jiří Frejka a František Kovárna do Letáku synthetismu

(E*forum, 20. 12. 2023)

V nejnovějším příspěvku bohemistického **E*fora** předkládáme dvojici textů ze znovunalezeného Letáku synthetismu (1925). První stať nese název *Tendence a scéna* a pochází z pera **Jiřího Frejky**. Druhým textem je *Tvar v italské próze* od **Františka Kovárny**. „Oba texty byly již svého času krom jiného rovněž dokladem vehementně koncentrovaného tázání po tom, čím literatura (resp. umění) může být anebo čím se stává (srov. zřetel ke „korespondencím“ mezi „scénou“ a denním stykem“ ve Frejkově nástinu); v tom ohledu mohou stále posloužit jako podnět našim diskusím – k jedné z nich právě dnes srdečně zveme: <http://www.ipsl.cz/spektrum-diskuse>.”

www.ipsl.cz