

Marie Krappmann píše o obrazech nenávisti

(E*forum, 01. 06. 2023)

Aktuální příspěvek česko-německého **E*fora** je věnován kolektivní monografii s názvem ***Obrazy nenávisti. Vizuální projevy antisemitismu ve střední Evropě*** z roku 2020, kterou k vydání připravili **Jakub Hauser** a **Eva Janáčková**. „Navzdory tomu, že na knize spolupracovalo celkem jedenáct autorů a autorek z několika zemí, má vcelku pevnou strukturu, kterou definují dvě osy – diachronní a tematická. Na časové ose je počátečním bodem 13. století; až tam se dostává Jan Dienstbier v první kapitole nazvané *Metamorfózy ‚židovské prasnice‘*. Konečný bod tvoří poslední dvě kapitoly Zbyňka Taranta a Iwony Kurz o aktuálním vývoji vizuálního antisemitismu v České republice a v Polsku.“

www.ipsl.cz