

Kurt Ifkovits píše o Jiřím Georgu Jilovském

(E*forum, 08. 02. 2023)

V novém příspěvku česko-německého **E*fora** píše Kurt Ifkovits o publikaci **Arno Paříka**, která je věnována osobnosti malíře a grafika Jiřího Georga Jilovského. Publikace nese název **Jiří Georg Jilovský 1884-1958. Pražský malíř a grafik** a pražské nakladatelství Arbor Vitae ji vydalo v roce 2020. „Jak autor publikace zdůrazňuje, nebyl Jilovský žádný obrazoborec – spíše se jednalo o vesměs solidního, technicky a řemeslně neskutečně zblhlého umělce, který ve stylu (ještě) akceptovatelné (tzn. umírněné) moderny vytvářel vynikající práce pro poptávku trhu v německojazyčném prostředí českých zemí. Šlo samozřejmě o životně důležitou strategii, tento trh a jeho zákazníci (konkrétně se jednalo o pražské intelektuály, především lékaře, právníky a podnikatele, ale také o instituce, jako bylo např. Pražské německé divadlo) by se jen stěží vyrovnávali s radikální modernou.“

www.ipsl.cz