

## Tereza Czesany Dvořáková schreibt über Peter Demetz' Buch Diktatoren im Kino

(E\*forum, 13. 01. 2021)

Der erste diesjährige Beitrag des deutsch-tschechischen **E\*forums** ist eine Buchbesprechung von Tereza Czesany Dvořáková zum Buch von **Peter Demetz** mit dem Titel **Diktatoren im Kino. Lenin - Mussolini - Hitler - Goebbels - Stalin**, das vor zwei Jahren im Wiener Paul Zsolnay Verlag erschien. „Überraschenderweise enthält Demetz' Buch kein Fazit, die Schlussfolgerung überlässt der Autor seinen LeserInnen selbst. Das wahrscheinlich Wertvollste für tschechische LeserInnen und ausländische SlawistInnen befindet sich meines Erachtens allerdings - ebenfalls unerwartet - auf den ersten sieben Seiten des Buchs. Es handelt sich um die Kindheitserinnerungen des Autors an seine Erlebnisse in den Brünnener Kinos Ende der zwanziger und Anfang der dreißiger Jahre. Demetz' Erinnerungssplitter vermitteln einen Eindruck von der Atmosphäre der Filmvorführungen, vom kulturellen Leben in der mährischen Metropole und von der Entstehung seiner tiefen Liebe zum neuen Medium Film, die ihn auch im Verlauf der verschiedenen Wirungen seines Lebens, der politischen Verfolgung und der folgenden Jahrzehnte des produktiven akademischen Lebens, nie verlassen hat.“

[www.ipsl.cz](http://www.ipsl.cz)