

Ines Koeltzsch píše o nových podnětech na poli židovských studií

(E*forum, 20. 11. 2019)

V nejnovějším příspěvku česko-německého **E*fora** informuje Ines Koeltzsch o dvou sbornících, jež jsou výsledkem práce Centra židovských studií na Univerzitě Karla Františka ve Štýrském Hradci. Jde o sborníky ***Jewish Soldiers in the Collective Memory in Central Europe***, který vydali **Gerald Lamprecht, Eleonore Lappin-Eppel** a **Ulrich Wyrwa**, a ***Jüdische Publizistik und Literatur im Zeichen des Ersten Weltkriegs***, který vydaly **Eleonore Lappin-Eppel** a **Petra Ernst**. „Obě publikace vycházejí z badatelských projektů CJS a z konferencí, jichž se účastnili četní mezinárodní odborníci a které přispěly k jakémusi ‚bodu obratu‘ (‘turning point‘) v kontextu evropsko-židovských dějin (*Židovští vojáci*, s. 13). V centru obou sborníků stojí ‚pestrá paleta židovského sebepojímání‘ – setkáváme se s celým spektrem kategorií ‚očekávání – zkušenost – vzpomínka‘ (*Židovská publicistika*, s. 8), které se příspěvky snaží osvětlit pomocí zapomenutých fikcionálních a dokumentárních textů a obrazů židovských autorů/autorek střední a východní Evropy během první světové války a po ní.“

www.ipsl.cz