

Manfred Weinberg píše o Franzu Kafkovi

(E*forum, 11. 09. 2019)

Dnešním dnem zahajujeme dvoudílnou sérii příspěvků pro germano-bohemistické **E*forum** od **Manfreda Weinberga** k **Franzi Kafkovi**. Prvním z nich je recenze k publikaci **Franz Kafka: Der ‚Landarzt‘-Zyklus. Freiheit - Schrift - Judentum** od **Marcela Kringse**, která vyšla před dvěma lety v Heidelbergu. „Manfred Engel shrnul průsečík různých interpretačních metod, jimiž bádání ke Kafkovi na tuto potíž reagovala, takto: Jejich společným rysem je, „že [...] to ‚podstatné‘ ‚za‘ nebo ‚pod‘ ‚nepodstatným‘ textovým povrchem nehledají, nýbrž že už to našli. Před každou interpretací vědí, kam text směřuje, směřovat *musí* – a akt interpretace spočívá především ve vytvoření (více či méně) srozumitelného vztahu mezi povrchem textu a tímto ‚významem‘“ (*Kafka lesen – Verstehensprobleme und Forschungsparadigmen* [Číst Kafku – Problémy s porozuměním a výzkumná paradigmata]. In: Bernd Auerochs / Manfred Engel: *Kafka-Handbuch* [Kompendium ke Kafkovi], Stuttgart: Metzler, 2010, s. 424). Takovým způsobem lze do Kafkových textů interpretovat vše. Studie, která zde bude prodiskutována (Marcel Krings: *Franz Kafka: Der ‚Landarzt‘-Zyklus. Freiheit - Schrift - Judentum* [Franz Kafka: Cyklus ‚Venkovský lékař‘. Svoboda – písmo – židovství]. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2017), ukazuje alespoň toto velice výstižně ve svých přehledech dosavadního výzkumu na začátku každé jednotlivé interpretace.“

www.ipsl.cz