



Čtení o Richardu Weinerovi
Dimenze (ne)rozumění 1917–1969
Antologii uspořádal, úvod napsal a
bibliografii sestavil Petr Málek
(edice Antologie, sv. 9)

Institut pro studium literatury 2017, vyd. 1.
248 stran

Naše cena: **191 Kč**
Běžná cena: ~~239 Kč~~

Čtení o Richardu Weinerovi předkládá chronologicky uspořádaný výběr z kritických, polemických a bilančních článků, přibližujících osobnost spisovatele Richarda Weinera. Texty z let 1919–1969 se soustředí na období, kdy se autorův kritický a literárněhistorický obraz formoval, kdy se utvářel fenomén nesrozumitelného, osamělého, nezařazeného či nezařaditelného Weinera, „lichého člověka“ české literatury. Výběr reflexí Weinerovy tvorby od prvních zralých povídkových a básnických knih až po články dokládající znovuoživený zájem o jeho dílo v šedesátých letech zachycuje dramaticky se proměňující spisovatelův obraz od „roztomilého básníka“ přes „dezertéra své generace“ až po *outsidera*, *solitéra* a „*Einzelgängera*“, jehož osamělé dílo má však schopnost orientovat. Antologie nemůže suplovat dějiny recepcce jeho díla, chce však postihnout její klíčové momenty. V pestrém předivě dobových (o)hlasů je reflektována či předznamenána většina témat a motivů, na něž navázalo a jež o nové akcenty prohloubilo pozdější bádání.

První oddíl knihy zahrnuje dva autorovy osobně laděné texty, reflektující otázku jeho židovství a solitérství. Následující dva oddíly mapují kritický ohlas děl autorovy první tvůrčí periody, resp. jeho vrcholných děl z let 1928–1933 (A. Novák, F. Götz, M. Rutte, K. Sezima, J. Vodák, J. Štyrský ad.). Čtvrtý oddíl shrnuje úvahy, jež od poloviny třicátých let chtěly autorovu tvorbu „rehabilitovat“ a postihnout ji v její komplexnosti (F. X. Šalda, B. Novák), resp. ji bilancovaly po autorově úmrtí (V. Černý, A. M. Píša, J. Chalupecký, O. Králík, J. Pistorius). Závěrečný oddíl představuje články autorů časopisu *Tvář* (Z. Hejda, V. Linhartová, B. Doležal), kteří ve svém znovuobjevování Weinera byli vedeni hlouběji motivovaným vědomím spřízněnosti s poetikou i etikou jeho tvorby.

Úvodní studie Petra Málka podrobně přibližuje a komentuje reflexi Weinerova díla od počátků jeho tvůrčího působení až do současnosti a spolu s výběrovými bibliografiemi primární a sekundární literatury tak čtenáři poskytují komplexní zdroj poznání. Antologie je doplněna jmenným rejstříkem a rejstříkem děl.

Recenzovala PhDr. Marie Langerová, CSc.

114 x 191 mm, brož., 248 stran
ISBN 978-80-87899-70-0
edice Antologie
Obálka a grafická úprava Jiří Císler

Obsah

Úvod PETR MÁLEK 5

I. „...je třeba být věčně cizincem“

RICHARD WEINER **Kde moje místo?** (1918) 37

RICHARD WEINER **O sobě** (1928) 42

II. Roztomilý básník?

MIROSLAV RUTTE **Richard Weiner** (1919) 47

ARNE NOVÁK **Na nových drahách české prózy** (1919) 59

KAREL ČAPEK **Richard Weiner: Škleb** (1919) 63

JARMIL KRECAR **Bez tvůrčí vůle** (1919) 66

KAREL SEZIMA **Richard Weiner** (1917/1930) 69

FRANTIŠEK GÖTZ **Kubismus v české povídce** (1922) 78

MIROSLAV RUTTE **Podvědomo a čas znovu nalezený
ve Weinerových Líticích** (1929) 86

III. Dezertér své generace?

PAVEL FRAENKL **Richard Weiner: Mnoho nocí** (1928) 97

MILOŠ DVOŘÁK **Richard Weiner: Mnoho nocí** (1928) 99

ANTONÍN MATĚJ PÍŠA **Verše a próza** (1928) 101

ARNE NOVÁK **Nová česká lyrika** (1929) 105

JINDŘICH VODÁK **Mimo domov** (1929) 107

MIROSLAV RUTTE **Weinerův Lazebník** (1929) 110

FRANTIŠEK GÖTZ **Weinerova poetika a poezie** (1929) 114

KAREL PITTICH **Richard Weiner: Lazebník** (1930) 117

JINDŘICH ŠTYRSKÝ **Richard Weiner: Lazebník** (1930) 118

FRANTIŠEK SERAFÍNSKÝ PROCHÁZKA **Richard Weiner:
Mezopotamie** (1931) 120

ADOLF HOFFMEISTER **Nové básně Richarda Weinera** (1931) 122

MIROSLAV RUTTE **Na počátku bylo Slovo** (1931) 128

FRANTIŠEK GÖTZ **Próza Richarda Weinera** (1933) 132

IV. „...ticho kolem básníka puká“: první bilance

FRANTIŠEK XAVER ŠALDA **Dvojí cesta do hlubin noci** (1934) 137

BOHUMIL NOVÁK **Richard Weiner** (1934) 142

KAREL ČAPEK **Chudák Richard** (1937) 150

VÁCLAV ČERNÝ **Za Richardem Weinerem** (1937) 152

ANTONÍN MATĚJ PÍŠA **Richard Weiner zemřel** (1937) 156

BOHUMIL NOVÁK **Za Richardem Weinerem** (1937) 160

JINDŘICH CHALUPECKÝ **Weiner (Fragment)** (1937) 163

OLDŘICH KRÁLÍK **Richard Weiner (Pokus o studii)** (1937) 174

JIŘÍ PISTORIUS **Jindřich Chalupecký: Richard Weiner** (1948) 181

V. „Vyvolán bude jménem...“

VĚRA LINHARTOVÁ **Předběžné poznámky
k dílu Richarda Weinera** (1964) 189

ZBYNĚK HEJDA **Poznámka o Richardu Weinerovi** (1965) 203

BOHUMIL DOLEŽAL **„Andělé noci“. Poznámky k interpretaci
první varianty Weinerova cyklu
Mrtví ptáci** (1969) 208

Bibliografie

Práce Richarda Weinera 219

Literatura o Weinerovi 220

Ediční poznámka 235

Rejstříky 236

O editorovi antologie 242

Resumé 243