

Bibliografie ke Čtení o Otokaru Březinovi (Antologie, sv. 15), širší verze

Bibliografie sestává ze dvou hlavních částí: výčtu knih Otokara Březiny (zahrnuje tisky z doby Březinova života i svazky posmrtné, významná vydání samostatná i souborná, výběry i edice dopisů) a výběrového soupisu literatury o Březinovi. Tento soupis eviduje jednak (a nejprve) knižní monografie, jednak články časopisecké, stati publikované ve sbornících či v rámci knih věnovaných i jiným tématům. Při přípravě soupisu literatury sekundární se bylo možné opřít o knižně vydanou bibliografii pořízenou Jaromírem Kubíčkem (1971, dovedeno do r. 1970), dále pak o výběrové přehledy v brožurě Petra Holmana a Jany Sedlákové *Otokar Březina. Bibliografie 3* (1988, částečně jako „dodatky“ k bibliografii Kubíčkové, dovedeno do r. 1988), resp. včleněné do konferenčních sborníků, vydaných v letech 1996–2019 (1996: k letům 1989–1996; 2003: k letům 1996–2004; 2008: k letům 2004–2009; 2014: k l. 2010–2014; 2019: k letům 2015–2018) – s cenným korektivem v záznamech v katalogu Retrospektivní bibliografie české literatury 1775–1945 a dalších databázích spravovaných Střediskem literárněvědných informací Ústavu pro českou literaturu AV ČR. Stranou ponecháváme především příspěvků tvořících v letech 1990–2019 obsah *Bulletinů Společnosti Otokara Březiny*, k nim takto jen odkazujeme.

Stav: 11. 12. 2019

al, mt

Knihy Otokara Březiny

Samostatná vydání

Tajemné dálky. Praha: Moderní revue, 1895; 2. vyd. in *Tajemné dálky. Svítání na západě*. Praha: Moderní revue, 1900 (s třemi litografiemi F. Bílka); 5. vyd. Praha: Spolek výtvarných umělců Mánes, 1929 (Básn. spisy, sv. I, typografická úprava K. Svolinský).
Svítání na západě. Praha: Moderní revue, 1896; 2. vyd. in *Tajemné dálky. Svítání na západě*. Praha: Moderní revue, 1900 (s třemi litografiemi F. Bílka); 4. vyd. Praha: Spolek výtvarných umělců Mánes, 1916; 5. vyd. tamtéž, 1929 (Básn. spisy, sv. II, typografická úprava K. Svolinský); 6. vyd. Praha: Jan Pohořelý, 1948 (ed. M. Hýsek, výtvarně vypravil J. Konůpek).
Větry od pólů. Praha: Moderní revue, 1897 (ornamentace K. Hlaváček); 2. vyd. Král. Vinohrady: Hugo Kosterka, 1906 (Symposion, sv. 29, F. Bílek: podobizna O. B.); 4. vyd. Praha: Spolek výtvarných umělců Mánes, 1916; *Winde von Mittag nach Mitternacht*. München: Kurt Wolff, 1920 (přel. E. Saudek a F. Werfel); 5. vyd. Praha: Spolek výtvarných umělců Mánes, 1929 (Básn. spisy, sv. III, typografická úprava K. Svolinský); 6. vyd. Praha: Jan Pohořelý, 1948 (výtvarně doprovodil F. Koblíha).
Stavitelé chrámu. Praha: Moderní revue, 1899; 2. vyd. Král. Vinohrady: Hugo Kosterka, 1906 (Symposion, sv. 31); 5. vyd. 1929 (Básn. spisy, sv. IV, typografická úprava K. Svolinský).
Ruce. Praha: vl. n., 1901 (s kresbami F. Bílka); 2. vyd. Král. Vinohrady: Hugo Kosterka, 1908 (Symposion, sv. 33); *Hände*. Wien: Moriz Frisch, 1908 (přel. E. Saudek, s kresbami F. Bílka); 4. vyd. Praha: Spolek výtvarných umělců Mánes, 1916; 5. vyd. tamtéž, 1929 (Básn. spisy, sv. V, typografická úprava K. Svolinský); 6. vyd. Praha: Jan Pohořelý, 1941 (ed. M. Hýsek, s kresbami F. Bílka); 7. vyd. Praha: ELK, 1946 (ed. J. B. Čapek, s dřevoryty J. Váchala).
Hudba pramenů. Praha: Hugo Kosterka, 1903; 2. vyd. Praha: Vydavatelské sdružení Odkaz, 1918 (Prosy, sv. 1, výtvarně vypravil F. Bílek); *Musik der Quellen* (přel. E. Saudek a F. Werfel). München: Kurt Wolff, 1923; 4. vyd. Praha: Spolek výtvarných umělců Mánes, 1927 (typografická úprava K. Svolinský).
Hymnen. Leipzig: Kurt Wolff, 1913 (Der jüngste Tag, sv. 12); přel. Otto Pick.
Jediné dílo. Essay. Litomyšl: Josef Portman, 1923 (lept J. Konůpek, dřevoryty Z. Braunerová).
Zrcadlení v hloubce. Essay. Litomyšl: Josef Portman, 1924.

Smysl boje. Essay. Litomyšl: Josef Portman, 1925.
Přítomnost. Essay. Litomyšl: Josef Portman, 1926; 2. vyd. Praha: Bedřich Bělohlávek, 1927 (Dobrá edice, sv. 7).
Zrcadlení v hloubce. Essay. Praha: Bedřich Bělohlávek, 1929 (Dobrá edice, sv. 16).
Skryté dějiny. Essay. Ed. O. Fiala. Praha: Otto Girgal, 1931.
Mír. Ed. O. Fiala. Praha: O. Fiala, 1932 (příl. sborníku *Nová říše*).
Slovo. Ed. O. Fiala. Praha: O. Fiala, 1932 (příl. sborníku *Nová říše*).
Kouzlo hvězdného nebe. Cena času. Jaroměřice nad Rokytnou: Emilie Lakomá a František Jech, 1933 (upravil a výtvarně vypravil J. Kapinus).
Nové essaye. Ed. O. Fiala. Praha: Nová Říše, 1935 (*Skryté dějiny; Dílo smrti; Mír; Slovo*).
Oslnění svobody. Ed. O. Fiala. Praha: Melantrich, 1939.

Souborná vydání, výběry, korespondence

Básnické spisy. Praha: Spolek výtvarných umělců Mánes, 1913 (*Tajemné dálky; Svítání na západě; Větry od pólů; Stavitelé chrámu; Ruce* – výtvarně vypravil J. Benda); další vyd.: 1916, 1920.
Výbor básní a pros. Ed. E. Lešehrad. Praha: Alois Srdce, 1920.
Z díla Otokara Březiny. Ed. E. Lešehrad. Praha: Alois Srdce, 1927.
Dopisy Otokara Březiny Františku Bauerovi. Ed. M. Hýsek. Praha: Fr. Borový, 1929.
Dopisy Otokara Březiny Anně Pammrové z let 1889 až 1905. Ed. E. Chalupný. Praha: Nová říše, 1930.
Dopisy Otokara Březiny II. Dopisy a výroky Otokara Březiny. Ed. E. Chalupný. Praha: Fr. Borový, 1931.
Z dopisů Otokara Březiny Anně Pammrové. Brno: Družstvo Moravského kola spisovatelů, 1931.
Dopisy Otokara Březiny III. Františku Bílkovi. Ed. V. Nečas. Praha: Fr. Borový, 1932.
Listy Otokara Březiny Jakubu Demlovi. Tasov: Jakub Deml, 1932.
Spisy, sv. 1 (Básnické spisy), 2 (Prosy) a 3 (Prvotiny). Ed. M. Hýsek. Praha: Melantrich, 1933.
Tichý oceán. Hrstka klasů z rodného kraje Březinova. Slovo Březinovo přátelům do Počátek. Výňatky z Březinových listů. Pelhřimov: Emil Šprongl, 1933.
Otokar Březina za světové války a po ní. Výňatky z básnických listů v l. 1914–1919. Počátky: Fr. Svoboda, 1934.
Vzájemné dopisy Otokara Březiny a F. X. Šaldy. Ed. E. Chalupný. Praha: Společnost F. X. Šaldy, 1939.
Duchovní přátelství. Korespondence filosofa Ladislava Klímy s Emanuelem Chalupným a Ot. Březinou. Ed. J. Kabeš. Praha: Edice Přátelství, 1940.
Hledání a jistota: Vzájemná korespondence Otokara Březiny s Otakarem Theerem. Ed. J. Kabeš. Praha: Jan Pohořelý, 1946.
Eseje z pozůstalosti. Skryté dějiny, část posmrtná. Ed. O. Fiala. Brno: Blok, 1967.
Modlitba za nepřátele. Ed. M. Červenka. Praha: Mladá fronta, 1968.
Skryté dějiny. Ed. J. Zika. Praha: Melantrich, 1970.
Básnické spisy. Ed. B. Štorek, doslov napsal J. Hrabák. Praha: Československý spisovatel, 1975.
Nevlastní děti země. Ed. J. Adam. Praha: Československý spisovatel, 1988 (výtvarně vypravil J. Isler).
Hudba pramenů a jiné eseje. Ed. P. Holman. Praha: Odeon, 1989.
Přátelství básníků. Vzájemná korespondence Karla Dostála-Lutinova s Juliem Zeyerem a Otakarem Březinou. Eds. O. Svozil a S. Batůšek. Skalice nad Vltavou – Brno: Host, 1997.
Vlídne setkání. Vzájemná korespondence Otokara Březiny a Sigismunda Boušky. Eds. M. Červenka a P. Holman. Olomouc: Votobia, 1997.
Jediný život, jediná láska. Vzájemná korespondence Otokara Březiny a Emilie Lakomé. Ed. P. Holman. Praha: Trigon, 1999.
Korespondence I (1884–1908). Ed. P. Holman. Brno: Host, 2004.

Korespondence II (1909–1929). Ed. P. Holman. Brno: Host, 2004.
Poznávám krásu Vašich krajin: Vzájemná korespondence Jakuba Demla a Otokara Březiny. Kniha I. Dopisy (1899–1928). Eds. E. Davidová a D. Iwashita. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2018.

Literatura o Otokaru Březinovi

Knihy

- Marten, Miloš:** *Otokar Březina. Essay*. Královské Vinohrady: Symposion, 1903.
Zweig, Štěpán: *Otokar Březina*. Praha: K. Ločák, 1910; přel. Z. Dolejš.
Saudek, Emil: *O poesii Otakara Březiny*. Vídeň: Akademický spolek, 1912.
Marten, Miloš: *Otokar Březina. Essay*. Praha: vl. n., 1915.
Staněk, Josef – Durych, Jaroslav: *Otokar Březina (1868–1918)*. Přerov: Tiskové a vydavatelské družstvo, 1918.
Tichý, František: *Úvod do studia Otakara Březiny. Výbor básní s úvodem a výkladem*. Olomouc: R. Promberger, 1920.
Selver, Paul: *Otokar Březina. Study in Czech Literature*. Oxford: Basil Blackwell, 1921.
Zelinka, Vojtěch: *Otokar Březina. Krátký nástin jeho života, díla a významu s ukázkami jeho prací, literatura*. Praha: Jan Svátek, 1923 (Domov a cizina, sv. 15–16).
Dvořák, Miloš: *Tradice díla Ot. Březiny*. Břeclav: Tvar, 1928 → Třebíč: Arca JiMfa, 1993. Ed. J. Hek.
Durych, Josef: *Otokar Březina*. Litomyšl: Josef Portman, 1928.
Veselý, Antonín: *Otokar Březina, osobnost a dílo*. Brno: Kolo moravských spisovatelů, 1928.
Záhoř, Zdeněk: *Otokar Březina. Essaye*. Praha: Alois Srdce, 1928 (Kruh čtyby).
In memoriam. Tasov: Jakub Deml, 1929.
Ke dni Zvěstování / 25. března 1929. Stará Říše: Marta Florianová, 1929.
Mágr, Antonín Stanislav – Pick, Otto: *Chvilé s Otokarem Březinou. In memoriam*. Praha: Alois Srdce, 1929 ↔ jako *Stunden mit Otokar Březina. In memoriam*. Praha: Orbis, 1929.
Moučka, Josef: *Z rozprav s Otokarem Březinou. Příspěvek k jeho životopisu a poznání*. Praha: Alois Srdce, 1929.
Picková-Saudková, Gisa: *Hovory s Otokarem Březinou*. Praha: Mánes, 1929.
Rambousek, Jan: *Hrst vzpomínek na básníka Březinu*. Kežmarok: vl. n., 1929.
Saudek, Emil: *Pod oblohou Otakara Březiny*. Turnov: Müller & spol., 1929.
Staněk, Jan: *Otokar Březina. Studie literárněhistorická*. Přerov: Obzor, 1929.
Závada, Vilém: *Za Otokarem Březinou*. Praha: Mánes, 1929 → *Stavba ve výši: Sborník věnovaný památce Otakara Březiny*. Ed. J. Novák. Brno: Blok, 1970, s. 154–162.
Bem, Alfred Ljudvigovič: *Otokar Březina. Vyrizitel' genija češskago naroda*. Praha: Vědecké práce Ruské národní university, 1930.
Jech, František: *Místo harmonie a smíření. Meditace na hrobě Otakara Březiny*. Moravské Budějovice: Sylvestr Talla, 1930.
Lo Gatto, Ettore: *Un poeta ceco moderno: O. Březina*. Roma: A. R. E., 1930.
Stupka, Vladimír: *Otokar Březina a Paul Valéry*. Brno: vl. n., 1930.
Deml, Jakub: *Mé svědectví o Otokaru Březinovi*. Praha: Rudolf Škeřík, 1931 → Olomouc: Votobia, 1994.
Doležal, Josef: *Otokar Březina*. Třebíč: Fr. Boudara, 1931.
Durych, Jaroslav: *Otokar Březina*. Praha: Aventinum, 1931.
Rambousek, Jan: *Básník Otokar Březina a Jakub Deml*. Kežmark: vl. n., 1931.
Fišer, Josef: *Knihovna Otakara Březiny při státním reálním gymnasiu v Moravských Budějovicích*. Moravské Budějovice: vl. n., 1932.
Vrba, Jan: *Otokar Březina a jiní přátelé v mé paměti*. Praha: J. Otto, 1932.
Pannwitz, Rudolf: *Vzpomínka na Otakara Březinu*. Tasov: M. R. Junová, 1936; přel.

J. Deml.

Doležal, Josef: *Cesta k Tvůrci*. Praha: B. Kočí, 1934.

Jech, František: *Otokar Březina, pěvec síly, víry a lásky*. Moravské Budějovice: Sylvestr Talla, 1934.

Lešehrad, Emanuel: *Hledači skrytých pramenů. Studie a vzpomínky. Březina – Mombert – Rilke – Faustovský problém*. Ed. M. Novotný. Praha: Alois Srdce, 1934.

Habřina, Rajmund: *Březina a Nietzsche. Essaye*. Olomouc: Čeněk Beran, 1935.

Fraenkl, Pavel: *Otokar Březina: Mysticismus umění a věrnost sobě*. Kroměříž: Skupina kroměřížských knihomilů, 1936.

Pogonowski, Jerzy: *Twórczość Otokara Březiny*. Warszawa: F. Hoesick, 1936.

Pospíšilová, Anna: *Otokar Březina. Člověk a básník*. Olomouc: Index, 1936.

Fraenkl, Pavel: *Otokar Březina. Mládí a přerod. Genese díla*. Praha: Melantrich, 1937.

Jech, František: *Země, v níž odpočívá Otokar Březina*. Jaroměřice nad Rokytinou: Společnost Otokara Březiny, 1937 (úprava a frontispis J. Kapinus).

Ošmera, Josef: *Otokar Březina*. Praha: Státní nakladatelství, 1937.

Novák, Arne: *Otokar Březina*. Litomyšl: Josef Portman, 1938 (původně *Lidové noviny*, 26. 3. 1929).

Jelínek, Leopold: *Otokar Březina ze všedního rozhovoru*. Praha: vl. n., 1940.

Stavitel chrámu. Památník básníka a myslitele Otokara Březiny. Eds. E. Chalupný – V. Charvát – D. M. Pavlíček – J. Šíma. Praha: Čin, 1941.

Kratochvíl, Ladislav: *Březinovo vychovatelské poselství*. Praha: Vyšehrad, 1941.

Lesný, Vincenc: *Básnický zápas Otakara Březiny*. Praha: Jan Pohořelý, 1945.

Pernica, Bohuslav: *Otokar Březina intimní: Anna Pammrová*. Mladá Boleslav: Hejda & Zbroj, 1947.

Králík, Oldřich: *Otokar Březina 1892–1907. Logika jeho díla*. Praha: Melantrich, 1948.

Čapek, Jan Blahoslav: *Básník vesmíru a člověka. Počátky*. Městské muzeum, 1968.

Fiala, Otakar: *Studie z novoříšského období Otokara Březiny*. Praha: Academia, 1969.

Papírník, Miloš – Zykmondová, Anna: *Knižní dílo Otokara Březiny. Soupis*. Brno: Universitní knihovna, 1969.

Chalupný, Emanuel: *František Bílek. Tvůrce a člověk*. České Budějovice: Růže, 1970. *Stavba ve výši: Sborník věnovaný památce Otokara Březiny*. Ed. J. Novák. Brno: Blok, 1970.

Zika, Josef: *Otokar Březina. Studie s ukázkami z díla*. Praha: Melantrich, 1970.

Kubíček, Jaromír: *Otokar Březina. Soupis literatury o jeho životě a díle*. Brno: Univerzitní knihovna, 1971 (s předmlouvou O. Králíka).

Zarek, Józef: *Esejstyka Otakara Březiny w kregu dylematów symbolisty*. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1979.

Holman, Petr – Sedláková, Jana: *Otokar Březina. Bibliografie 3*. Brno: Státní vědecká knihovna, 1988 (s předmlouvou J. Kubíčka).

Pěňčík, Josef: *Otokar Březina v Jinošově. K stému výročí jeho pobytu v letech 1887–1888 (Kapitola z dějin naší vesnice)*. Jinošov: Místní národní výbor, 1988.

Heftrich, Urs: *Otokar Březina. Zur Reception Schopenhauers und Nietzsches im tschechischen Symbolismus*. Heidelberg: Carl Winter Verlag, 1993.

Holman, Petr: *Frequenzwörterbuch zum lyrischen Werk von Otokar Březina. Teil I, II*. Köln – Weimar – Wien: Böhlau Verlag, 1993.

Pammrová, Anna: *Anagogické meditace: K snazšímu porozumění poezie Březinovy podává Alfa*. Ed. P. Holman. Praha: Petr Holman, 1995.

Svoboda, Svatopluk: *Hvězdy českého básníka a mystika Otokara Březiny*. Praha: Vodnář, 1995.

Vojvodík, Josef: *Symbolismus im Spannungsfeld zwischen ästhetischer und eschatologischer Existenz. Motivische Semantik im lyrischen Werk von Otokar Březina*. München: Sagner, 1998.

Bor, D. Ž.: *Dítě andělů (Otokar Březina – život jako dílo)*. Praha: Trigon, 2000.

Jech, František: *U Březiny (Záznamy hovorů)*. Ed. P. Holman. Praha: Trigon, 2001.

- Holman, Petr:** *Březiniana*. Praha: Torst, 2003.
Otokar Březina 2003. Ed. P. Holman. Tišnov: Sursum pro Společnost Otokara Březiny, 2004.
- Vojvodík, Josef:** *Od estetismu k eschatonu. Modely světa a existence v lyrickém díle Otokara Březiny. Rekonstrukce symbolických paradigmat*. Praha: Academia, 2004.
- Zedínek, František Kajetán:** *Duchovní hodnoty Březinova básnického díla, meditativní stati*. Ústí nad Orlicí: Oftis, 2004.
- Červenka, Miroslav:** *Březinovské studie*. Ed. P. Holman. Praha – Litomyšl: Paseka – Ústav české literatury a literární vědy FF UK, 2006.
- Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi*. Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007.
- Rozsvítíl pro mne. Přátelství Otokara Březiny a Matěje Lukšů*. Eds. D. Lukšů a A. Palán. Brno: Host, 2009.
- Otokar Březina 2008. Materiály z mezinárodní konference Otokar Březina 2008, konané ve dnech 25 – 26. 9. 2008 v Jaroměřicích nad Rokytnou*. Ed. P. Holman. Vsetín: Dalibor Malina, 2010.
- Holman, Petr:** *Nature in Otokar Březina's Work*. Prague: Karolinum, 2014.
- Holman, Petr:** *Březiniana II. Dokumenty, ohlasy, paralely, přesahy: 1966–2006*. Praha: Torst, 2012.
- Otokar Březina 2018. Materiály z mezinárodního symposia Otokar Březina 2018, pořádaného dne 15. 9. 2018 Ústavem české literatury a komparatistiky Filozofické fakulty Univerzity Karlovy a Společností Otokara Březiny v Jaroměřicích nad Rokytnou*. Ed. P. Holman. Praha: Togga, 2019.

Články a studie v novinách, časopisech, sbornících a knihách

Tajemné dálky (1895)

- Zyka-Borotínský, Jaroslav:** Z literatury, in *Národní listy* 35, 1895, č. 107, 19. 4., s. 4; šifra Jacques.
- Krejčí, F. V.:** Český mystik a symbolista, in *Rozhledy* 4, 1894–95, č. 10, 25. 7. 1895, s. 577–587 • Albert, Eduard: Metakritik. *Politik* 34, 1895, č. 254, 14. 9., s. 1–3 • Krejčí, F. V.: Odpověď panu prof. dr. E. Albertovi a panu Eman. ryt. z Čenkova, in *Rozhledy* 4, 1894–95, č. 12, 25. 9. 1895, s. 748–751 • [T. G. Masaryk / J. S. Machar]: [Fráse se nikomu nevyplatí], in *Naše doba* 3, 1895–96, č. 1, 20. 10. 1895, s. 73–74 (v rubrice *Rozhledy časopisecké*); šifra Sursum.
- Bouška, Sigismund:** O. Březina: Tajemné dálky, in *Hlídka literární* 12, 1895, č. 7, s. 265–267.
- Tajemné dálky, in *Čas* 9, 1895, č. 36, 7. 9., s. 564; nepodeps.

Svítání na západě (1896)

- Dostál-Lutinov, Karel:** Hovorna, in *Nový život* 1, 1896, sv. 1, č. 6, červen, s. 139–140; nepodeps.
- Bouška, Sigismund:** Otokar Březina, in *Nový život* 1, 1896, sv. 2, č. 1, červenec, s. 2–7, č. 2, s. 38–42, č. 3–4, říjen, s. 50–55.
- Novák, František:** Nad druhou knihou básníka, in *Lidové noviny* 4, 1896, č. 191, 21. 8., s. 1–2.
- Voborník, Jan:** Z literatury, in *Národní listy* 36, 1896, č. 258, 18. 9., s. 5; šifra Vbk.
- Krejčí, F. V.:** [Že i v této době nechybí nám poesie velikého slohu], in *Rozhledy* 5, 1895–96, č. 11, září 1896, s. 723–725; šifra Kj. (část stati Z naší nejnovější poesie).
- Veselý, Josef J.:** Z nové české poesie, in *Vlast* 13, 1896–97, č. 1, říjen 1896, s. 90–91.

Větry od pólů (1897)

- Dostál-Lutinov, Karel:** Výklad Královny nadějí, in *Nový život* 1, 1896, sv. 2, č. 6, prosinec, přebal; nepodeps.
- Krejčí, F. V.:** Otokar Březina: Větry od pólů, in *Rozhledy* 7, 1897–98, č. 3, 1. 11. 1897,

s. 133–134; šifra Kj.

Šalda, F. X.: Otokar Březina: Větry od pólů, in *Literární listy* 19, 1897–98, č. 1, 5. 11. 1897, s. 7–9; šifra F. X. Š. → F. X. Š.: *Kritické projevy 3 (1896–1897)*. Ed. K. Dvořák. Praha: Melantrich, 1950, s. 433–438.

Otokar Březina: Větry od pólů, in *Zlatá Praha* 15, 1897–98, č. 4, 3. 12. 1897, s. 43; nepodeps. –m.: Otokar Březina: Větry od pólů, in *Česká revue* 1, 1897–98, č. 3, 10. 12. 1897, s. 345–346.

Stavitelé chrámu (1899)

Krejčí, F. V.: Otokar Březina: Stavitelé chrámu, in *Rozhledy* 8, 1898–99, č. 19, 1. 7. 1899, s. 837–842.

Voborník, Jan: Z literatury. České spisy, in *Národní listy* 39, 1899, č. 207, 28. 7., s. 3; šifra Vbk.

Theer, Otakar: Otokar Březina: Stavitelé chrámu, in *Lumír* 28, 1899–1900, č. 1, 20. 9. 1899, s. 12.

Ruce (1901)

Procházka, Arnošt: Otokar Březina: Ruce, in *Moderní revue*, sv. 13, 1901–02, č. 1, 8. 10. 1901, s. 58–59; šifra T. A.

Voborník, Jan: Otokar Březina: Ruce, in *Národní listy* 41, 1901, č. 350, 20. 12., příl. Hlídka literární, č. 34, s. 1; šifra Vbk.

Marten, Miloš: Kniha mystická, in *Srdce* 1, 1901–02, č. 7, březen 1902, s. 198–202.

Hudba pramenů (1903)

Procházka, Arnošt: Otokar Březina: Hudba pramenů, in *Moderní revue*, sv. 14, 1902–03, č. 9, 8. 6. 1903, s. 401–405; pseud. Ludvík Horák (zde i týž: Miloš Marten: Otokar Březina, s. 409–411; pseud. Ludvík Horák).

Dyk, Viktor: Otokar Březina: Hudba pramenů, in *Přehled* 1, 1902–03, č. 30, 27. 6. 1903, s. 487–488 • Marten, Miloš: Dokument, in *Volné směry* 7, 1902–03, č. 12, červenec 1903, s. 277–279. • Dyk, Viktor: Dokument k české kritice, in *Přehled* 1, 1902–03, 17. 10. 1903, s. 751–752.

Vodák, Jindřich: Věřící člověk, in *Čas* 17, 1903, č. 264, 27. 9., s. 2–3; nepodeps.

Deml, Jakub: Slovo k Hudbě pramenů, in *Nový život* 8, 1903, č. 8/9, září, s. 236–240.

Theer, Otakar: Otokar Březina: Hudba pramenů, in *Literární listy* 1 (21), 1903–04, č. 1, 5. 11. 1903, s. 18–20.

1899–1918

Karásek, Jiří: Otokar Březina, in *Zycie* 3, 1899, č. 3, 1. 2., s. 44–48; podeps. Jerzy Karasek, přel. [M. Szukiewicz].

Marten, Miloš: Otokar Březina. Analýsa ideologická, in *Česká revue* 6, 1902–03, č. 3, prosinec 1902, s. 216–223, č. 4, leden 1903, s. 305–310.

Hudec, Tomáš: Moderní mystik, in *Hlídka* 20, 1903, č. 1, s. 6–11, č. 2, s. 115–118, č. 3, s. 197–200, č. 4, s. 296–273, č. 5, s. 345–349; šifra H. Dlouhý.

Chalupný, Emanuel: Otokar Březina. Rozbor psychologický, in *Ženský obzor* 4, 1903, č. 1, s. 9–11, č. 2–3, s. 31–33, č. 6, s. 86–87, č. 7–8, s. 100–102, č. 9–10, s. 125–131 → týž: Rozbor psychologický, in týž: *Studie o Otokaru Březinovi a jiných zjevech českého umění a filosofie (Bílek, Klíma, Sova, Šamal, Světlá, Neruda, Hálek aj.)*. Praha: Lidové družstvo tiskařské a vydavatelské, 1912, s. 17–50.

Bouška, Sigismund: Básník-mystik. Glosy k dílu Ot. Březiny, in *Nový život* 8, 1903, č. 3, 28. 2. 1903, s. 88–96, č. 4, s. 104–105, č. 5, s. 156–157, č. 10, s. 306–310, č. 11–12, 16. 11., s. 353–358.

Marten, Miloš: Štěstí resonance, in *Volné směry* 7, 1902–03, č. 10–11, červen 1903, s. 221–228, zejm. s. 223.

Chalupný, Emanuel: Z myšlének Otokara Březiny (Literární interview), in *Přehled* 1,

1902–03, č. 42, 19. 9. 1903, s. 677–678 → in týž: *Studie o Otokaru Březinovi a jiných zjevech českého umění a filosofie* (Bílek, Klíma, Sova, Šamal, Světlá, Neruda, Hálek aj.). Praha: Lidové družstvo tiskařské a vydavatelské, 1912, s. 74–78.

Chalupný, Emanuel: Otokar Březina. Estetické kapitoly, in *Přehled* 1, 1902–03, č. 48, 31. 10. 1903, s. 776–778; 2, 1903–04, č. 6, s. 82–84, č. 9, s. 143–144, č. 15, s. 238, č. 20, s. 318–319, č. 21, 2. 4. 1904, s. 331–332 → E. Ch.: Esthetický rozbor, in týž: *Studie o Otokaru Březinovi a jiných zjevech českého umění a filosofie* (Bílek, Klíma, Sova, Šamal, Světlá, Neruda, Hálek aj.). Praha: Lidové družstvo tiskařské a vydavatelské, 1912, s. 51–73.

Bouška, Sigismund: Otokar Březina o ženě, in *Eva* 1, 1904, č. 1, únor, s. 2–6, č. 2, březen, s. 28–30.

Saudek, Emil: U Otokara Březiny, in *Přehled* 4, 1905–06, č. 6, 4. 11. 1905, s. 120–121.

Karásek ze Lvovic, Jiří: Otokar Březina, in J. K. ze L.: *Impressionisté a ironikové. Dokumenty k psychologii literární generace let devadesátých*. Praha: H. Kosterka, 1905, s. 42–58.

Marten, Miloš: Knihy veršů, in *Moderní revue*, sv. 17, 1905–06, č. 6, 8. 3. 1906, s. 161–162.

Chalupný, Emanuel: Nová vydání básní Otokara Březiny, in *Přehled* 4, 1905–06, č. 37, 8. 6. 1906, s. 655–656, č. 41, 6. 7., s. 731–732 → in E. Ch.: *Studie o Otokaru Březinovi a jiných zjevech českého umění a filosofie* (Bílek, Klíma, Sova, Šamal, Světlá, Neruda, Hálek aj.). Praha: Lidové družstvo tiskařské a vydavatelské, 1912, s. 79–84.

Voborník, Jan: Otokar Březina: Větry od pólů, in *Národní listy* 46, 1906, č. 233, 24. 8., s. 6; šifra Vbk.

Elgart-Sokol, Karel: Cestou od polu k polu. Rozhovor skoro nad Bezručem a Březinou, in *Moravsko-slezská revue* 3, 1906–07, č. 1, říjen 1906, s. 6–10; šifra E. Sokol.

Deml, Jakub: Dílo Otokara Březiny, in *Studium* 3, 1906, říjen, s. 1–12 [každý text ve sb. paginován samostatně].

H.: [Větry od pólů, 2. vyd.], in *Naše doba* 14, 1906–07, č. 7, 20. 4. 1907, s. 545–546.

Chalupný, Emanuel: Ottokar Březina, in *Čechische Revue* 1, 1906–07, č. 8, květen 1907, s. 765–768 → E. Ch.: Všeobecná charakteristika, in E. Ch.: *Studie o Otokaru Březinovi a jiných zjevech českého umění a filosofie* (Bílek, Klíma, Sova, Šamal, Světlá, Neruda, Hálek aj.). Praha: Lidové družstvo tiskařské a vydavatelské, 1912, s. 11–16.

Novák, Arne: [Otokar Březina], in A. N.: *Die čechische Litteratur der Gegenwart*. Leipzig: C. F. Amelangs Verlag, 1907, s. 365–367.

Saudek, Emil: O světovém názoru O. Březiny, in *Vídeňský deník* 2, 1908, č. 80, 24. 3., s. 1–2, č. 81, s. 1–2, č. 83, 27. 3., s. 1–2.

Novák, Arne: Velký syntetik. (K čtyřicátým narozeninám Březinovým), in *Přehled* 6, 1907–08, č. 51, 11. 8. 1908, s. 853–854.

Chalupný, Emanuel: Tvůrce a hrdina, in *Přehled* 6, 1907–08, č. 51, 11. 9. 1908, s. 855–857 → in E. Ch.: *Studie o Otokaru Březinovi a jiných zjevech českého umění a filosofie* (Bílek, Klíma, Sova, Šamal, Světlá, Neruda, Hálek aj.). Praha: Lidové družstvo tiskařské a vydavatelské, 1912, s. 85–93.

Těsnohlídek, Rudolf: Prosté jubileum, in *Večerní Lidové noviny* 16, 1908, č. 253, 15. 9., s. 1; šifra -rt-.

Šalda, F. X.: Otokar Březina. Kritický medailon, in *Novina* 1, 1908, č. 18, 25. 9., s. 545–549 → F. X. Š.: *Kritické projevy 7 (1908–1909)*. Ed. K. Dvořák. Praha: Československý spisovatel, 1953, s. 50–56 → F. X. Š.: *České medailóny. Výbor z kritických studií o české literatuře*. Praha: SNKLHU, 1959, s. 221–230.

Vodák, Jindřich: O cestách za světlem, in *Čas* 22, 1908, č. 308, 8. 11., s. 4–5; nepodeps.

Schlaf, Johannes: [Otokar Březina: Hände], in *Der Tag*, 1908–09, č. 12, 15. 1. 1909, Ausgabe B, Illustrierter Teil, s. 10.

Hauser, Otto: Ottokar Brzezina: „Hände“, in *Neue Freie Presse* 46, 1909, č. 16021, 28. 3., s. 35.

Hoffmann, Camill: Otokar Březina, in *Das literarische Echo* 11, 1908–09, č. 15, 1. 5. 1909, sloupce 1058–1061.

Hýsek, Miloslav: O. Březina a Němci, in *Lidové noviny* 17, 1909, č. 122, 4. 5., s. 1–2.

- Zweig, Stefan:** Otokar Březina v německém překladě, in *Přehled* 7, 1908–09, 11. 6. 1909, s. 678–680; přel. P. Ost. [J. Kodíček].
- Zweig, Stefan:** Otokar Březina, in *Österreichische Rundschau*, sv. 19, 1909, č. 6, s. 444–450 → *Österreichischer Almanach auf das Jahr 1916*. Ed. H. v. Hofmannsthal. Leipzig: Insel-Verlag, 1915, s. 36–46 → Zweig, Štěpán: *Otokar Březina*. Praha: K. Ločák, 1910, přel. Z. Dolejš.
- Saudek, Emil:** Bei Otokar Březina, in *Union* 1 (48), 1909, č. 257, 17. 9., s. 1–2.
- Hýsek, Miloslav:** Otokar Březina, in *Lumír* 37, 1908–09, č. 4, 18. 11. 1909, s. 150–156.
- Braun, Felix:** Ein tschechischer Mystiker, in *Nord und Süd* 34, sv. 134, 1909–10, č. 412, srpen 1910, s. 321–323.
- Hýsek, Miloslav:** Tolstoj a Březina, in *Lidové noviny* 18, 1910, č. 339, 10. 12., s. 1–2.
- Záhoř, Zdeněk:** Otokar Březina jako mystik. Úvodní studie, in *Časopis pro moderní filologii* 2, 1912, č. 2, 1. 3., s. 122–126, č. 3, s. 213–217, č. 4, 1. 7., s. 310–314.
- Veselý, Adolf:** Evoluční mythus, sen o příchodu krásného člověka (Z knihy Zaslíbení kráse), in *Přehled* 10, 1911–12, č. 42–43, 12. 7. 1912, s. 705–706.
- Gregori, Ferdinand:** Březinas „Hände“, in *Kunstwart* 25, 1912, č. 23, 1. 9. 1912, s. 329–330.
- Saudek, Emil:** O poesii Otokara Březiny, in *Volná myšlenka* 8, 1912–13, č. 8, 1. 12. 1912, s. 225–234 → E. S.: *O poesii Otokara Březiny*. Vídeň: Akademický spolek, 1912.
- Chalupný, Emanuel:** Všeobecná charakteristika; Rozbor psychologický; Esthetický rozbor; Z myšlének Otokara Březiny; Nová vydání básní Otokara Březiny; Tvůrce a hrdina, in E. Ch.: *Studie o Otokaru Březinovi a jiných zjevech českého umění a filosofie (Bílek, Klíma, Sova, Šamal, Světlá, Neruda, Hálek aj.)*. Praha: Lidové družstvo tiskařské a vydavatelské, 1912, s. 11–93.
- Pallas, Gustav:** Poesie Otokara Březiny, in *Venkov* 8, 1913, č. 141, 18. 6., s. 9.
- Chalupný, Emanuel:** Otokar Březina: Básnické spisy, in *Přehled* 11, 1912–13, č. 41, 4. 7. 1913, s. 685–686; šifra Ch.
- Medek, Rudolf:** Heroismus evoluční naděje. K básnickým spisům Otokara Březiny, in *Moderní revue* 19, sv. 27, 1913, č. 10, 8. 7., s. 150–164.
- Procházka, Arnošt:** Souborné vydání básnických spisů Otokara Březiny, in *Moderní revue* 19, sv. 27, 1913, č. 10, 8. 7., s. 189; šifra T. A.
- Krejčí, F. V.:** Otokar Březina: Básnické spisy, in *Právo lidu* 22, 1913, č. 218, 10. 8., 2. příl., s. 1–2; šifra K.
- Záhoř, Zdeněk:** Somnambulní stránka díla Otokara Březiny, in *Česká kultura* 1, 1912–13, č. 22, 14. 8. 1913, s. 691–696, č. 23, s. 727–730, č. 24, 26. 9., s. 757–764.
- Vodák, Jindřich:** K novému vydání básní Březinových, in *Čas* 27, 1913, č. 252, 14. 9., s. 4–5, č. 259, 21. 9., s. 5–6; nepodeps.
- Borecký, Jaromír:** [Básnické spisy Otokara Březiny], in *Topičův sborník* 1, 1913–14, č. 1, 3. 10. 1913, s. 43.
- Záhoř, Zdeněk:** K novému vydání Březinových básní, in *Studentská revue* 7, 1913–14, č. 2, 7. 11. 1913, s. 60–62.
- Veselý, Antonín:** Nový příchod Březinův, in *Národní listy* 53, 1913, č. 329, 30. 11., s. 18; šifra A. V.
- Veselý, Antonín:** Otokar Březina: Básnické spisy, in *Česká revue* 1913–14, č. 2, listopad 1913, s. 122–126.
- Hýsek, Miloslav:** Otokar Březina, Básnické spisy, in *Naše doba* 21, 1913–14, č. 1, s. 72–76; šifra –vh–.
- Novák, Arne:** [Otokar Březina], in A. N. – Jan V. Novák: *Přehledné dějiny literatury české*. Olomouc: R. Promberger, 1913, s. 634–637; 4., přeprac. a rozšíř. vyd. 1939, s. 912–921; 5. vyd. (totožné) Brno: Atlantis, 1995.
- Šalda, F. X.:** Vývoj a integrace v poesii Otokara Březiny, in F. X. Š.: *Duše a dílo. Podobizny a medailony*. Praha: Unie, 1913, s. 195–230 → (část) F. X. Š.: *Über Otokar Březina*, in *Prager Presse* 8, 1928, č. 251, příl. Dichtung und Welt, č. 37, 9. 9., s. 1–2; přel. A. S. Mágr → F. X. Š.: *Duše a dílo. Podobizny a medailony* (Soubor díla F. X. Šaldy, sv. 2), 1950, s. 131–156.

Záhoř, Zdeněk: Somnambulní stránka díla Otakara Březiny II. Básníková spekulace, in *Česká kultura* 2, 1913–14, č. 7–8, 16. 1. 1914, s. 137–140.

Zweig, Stefan: Otokar Březina, „Hymnen“, in *Neue Freie Presse*, 1914, č. 17751, 25. 1., s. 37; šifra st. z.

Selver, Paul: *Hymnen*, in *Das literarische Echo* 16, 1913–14, č. 11, 1. 3. 1914, sloupce 799–800.

Záhoř, Zdeněk: Otokar Březina a Upanišády, in *Lumír* 43, 1915, č. 8, 23. 7., s. 362–376, č. 10, 15. 10., s. 470–478.

Marten, Marten: Otokar Březina, in M. M.: *Akkord. Mácha – Zeyer – Březina. Essaie*. Praha: B. Kočí, 1916, s. 83–133.

Eisner, Pavel: Vrchlický – Sova – Březina, in *Národní listy* 57, 1917, č. 55, 26. 2., s. 1.

Deml, Jakub: Příroda v díle Otakara Březiny, in *Kmen* 1, 1917–18, č. 30, 6. 9. 1917, s. 2, č. 33, s. 4–5, č. 34, s. 1–2, č. 35, s. 4, č. 37, s. 4–6, č. 38, 1. 11., s. 3–4.

Vrba, Jan: K mistrově padesátce, in *Vzlet* 2, 1918, č. 8, srpen, s. 338–341.

Tichý, František: Veliký kněz a básník. List k padesátým narozeninám Otakara Březiny, in *Vzlet* 2, 1918, č. 8, srpen, s. 341–343.

Chalupný, Emanuel: Ze života Otakara Březiny. K jeho padesátinám, in *Zlatá Praha* 35, 1917–18, č. 50, 11. 9. 1918, s. 596–599.

Novák, Arne: Národní význam Otakara Březiny. K jeho padesátým zrozeninám, in *Národ* 2, 1918, č. 36, 12. 9., s. 445–448 → A. N.: *Z času za živa pohřbených. Úvahy z let válečných*. Praha: Zátíší, 1923, s. 93–103.

Šalda, F. X.: Národní podobenství tvorby Březinovy, in *Kmen* 2, 1918–19, č. 29, 12. 9. 1918, s. 221–222 → F. X. Š.: *Kritické projevy 10 (1917–1918)*. Praha: Československý spisovatel, 1957, s. 407–411 → *Stavba ve výši*. Ed. J. Novák. Brno: Blok, 1970, s. 147–149.

Fischer, Otokar: U Otakara Březiny, in *Cesta* 1, 1918–19, č. 15, 13. 9. 1918, s. 396–398.

Rutte, Miroslav: Otokar Březina, in *Cesta* 1, 1918–19, č. 15, 13. 9. 1918, s. 409–411.

Novák, Arne: Mystik českého venkova, in *Venkov* 13, 1918, č. 213, 13. 9., s. 2–3, č. 216, 17. 9., s. 2.

Saudek, Emil: Obloha nad národem (K padesátinám Otakara Březiny), in *Vídeňský deník* 12, 1918, č. 210, 13. 9., s. 1–2.

Toman, Karel: [Otokar Březina žije stranou, v samotě...], in *Česká revue* 11, 1917/1918, č. 12, září 1918, s. 758; šifra K. T.

Šimánek, Josef: Otokar Březina padesátníkem, in *Topičův sborník* 6, 1918–19, sv. 1, 4. 10. 1918, s. 40.

Procházka, Arnošt: [Jubileá a zase jubilea], in *Moderní revue* 25, sv. 34, 1918–19, č. 1, 8. 10. 1918, s. 40–44; šifra A. P.

Dyk, Viktor: K padesátým narozeninám Otakara Březiny, in *Lumír* 46, 1917–18, č. 10, 23. 10. 1918, s. 474–475; šifra V. D.

Lípa 2, 1918–19, č. 2–3, 24. 10. 1918; zde: Svobodová, Růžena: Jaroměřická škola, s. 17–19; Tkadlec, Jozef: Nad jasným dílem Březinovým, s. 19–21; Bartoš, Josef: Bratrství duší. Ot. Březina a Eugène Carrière, s. 21–24; Deml, Jakub: Věci, které se vyvažují, s. 25–26; Saudek, Emil: Jedna ze složek..., s. 26–33; Kačer, Karel: Rytmická struktura Březinova verše, s. 33–37; Solfronk, Jan: Otokar Březina. Několik poznámek k jeho životu a dílu, s. 44–47.

Krejčí, František: Otokar Březina. K padesátým narozeninám, in *Budoucnost* 1, 1918–19, č. 3, říjen 1918, s. 161; šifra -ejč-.

Jež, Štěpán: Člověk, společnost a lidstvo v díle Březinově, in *Česká revue* 12, 1918–19, č. 3, prosinec 1918, s. 155–168.

1919–1929

Tichý, František: Sociální názvuky v díle O. Březiny, in *Budoucnost* 1, 1918–19, č. 5–6, březen 1919, s. 378–380.

Novák, Arne: Mystikův hlas v hodinách budování a zkoušky, in *Venkov* 14, 1919, č. 90, 15. 4., s. 2–3.

Fischer, Otokar: [O. Březina: Hudba pramenů], in *Národní listy* 59, 1919, č. 111, 11. 5.,

s. 10; šifra Ot. F.

Vyskočil, Albert: K Hudbě pramenů, in *Národ* 3, 1919, č. 20, 16. 5., s. 237–238 → A. V.: *Kritikova cesta. Kritiky, recenze, poznámky a texty k různým příležitostem z let 1913–1956*. Eds. M. Trávníček a R. Krumphanzl. Brno: Vetus Via, 1998, s. 67–71.

Jedlička, Václav: Otokar Březina, in *Archa* 8, 1920, č. 1, ledna, s. 14–17, č. 2–3, březen, s. 35–39.

Götz, František: Na výspě myšlenkového vývoje generace, in *Lípa* 3, 1920, č. 3, 1. 4., s. 63–65.

Bahr, Hermann: [Tagebuch. 1. Juli], in *Neues Wiener Journal* 28, 1920, č. 9597, 25. 7., s. 5.

Saudek, Emil: Der tschechische Menschheitsdichter Otokar Březina, in *Wahrheit* 1, 1919–20, č. 11, srpen 1920, s. 168–173.

Bartoš, Josef: K metafysice umění u Ot. Březiny, in *Lípa* 3, 1920, č. 7–8, září, s. 48–53.

Chalupný, Emanuel: Jak žije Otokar Březina, in *Tribuna* 3, 1921, č. 14, 18. 1., s. 1–3.

Uržidil, Johannes: Europäischer Literaturbeitrag der Čechen, in *Prager Abendblatt* 55, 1921, č. 84, 14. 4., s. 4.

Mágr, Antonín Stanislav: Otokar Březina in deutscher Sprache, in *Prager Presse* 1, 1921, č. 20, 17. 4., Sonntags-Beilage, s. 12.

Novák, Arne: Krajinářský živel v poesii Otokara Březiny, in *Lumír* 48, 1921, č. 5–6, 19. 5., s. 127–133 → A. N.: *Nosiči pochodní. Kniha české tradice*. Praha: Literární odbor umělecké besedy, 1928, s. 226–236 → *Stavba ve výši*. Ed. J. Novák. Brno: Blok, 1970, s. 150–153.

Deml, Jakub: Bei Otokar Březina, in *Prager Presse* 1, 1921, č. 54, 22. 5., s. 19.

Veselý, Antonín: Samota filosofova, in *Lidové noviny* 30, 1922, č. 565, 11. 11., s. 1–2.

Novák, Arne: Otokar Březina a Masarykova universita, in *Lidové noviny* 31, 1923, č. 35, 21. 1., s. 7; šifra A. N.

Zelinka, Vojtěch: Všemohoucí metafora. Příspěvek k poetice Otokara Březiny, in *Archa* 11, 1923, č. 1, leden, s. 29–32.

Zelinka, Vojtěch: Březina a Vrchlický, in *Archa* 11, 1923, č. 5–6, [duben], s. 193–198.

Saudek, Emil: Otokar Březina, in *Prager Tagblatt* 48, 1923, č. 121, 27. 5., s. 6.

Kodíček, Josef: [Otokar Březina: Musik der Quellen], in *Tribuna* 5, 1923, č. 222, příl. Nedělní Besídka, 23. 9., s. 2; šifra k.

Pick, Otto: Lichtmesstag. Stunden mit Otokar Březina, in *Prager Presse* 4, 1924, č. 47, 17. 2., Dichtung und Welt, č. 7, s. 1–3.

Durych, Jaroslav: Vnější záhady v životě Otokara Březiny, in *Rozmach* 3, 1925, č. 18, 15. 11., s. 282–283 → *Jaroslav Durych publicista*. Ed. Z. Fialová. Praha: Academia, 2001, s. 39–42.

Sokolov, Boris: U Otokara Březiny, in *Tribuna* 8, 1926, č. 26, 30. 1., s. 1.

Sokolov, Boris: Отакар Бржезина [Otokar Březina], in B. S.: *О тех, кто ищет. Чешские силуэты* [O těch, kto iščet. Češskije siluety]. Praga: Plamja, 1926, s. 95–119.

Skála, Otakar: Smrt v díle Otokara Březiny, in *Časopis pro moderní filologii a literatury* 13, 1926–27, č. 2, březen 1927, s. 115–120.

Novák, Arne: Nová kniha básní Otokara Březiny, in *Lidové noviny* 35, 1927, č. 165, 1. 4., s. 7; šifra A. N.

Götz, František: [Emanuel Lešehrad: Výbor z díla Otokara Březiny], in *Národní osvobození* 4, 1927, č. 108, 19. 4., s. 4.

Dvořák, Miloš: Několik slov k poslednímu výboru Z díla Ot. Březiny, in *Tvar* 1, 1927, č. 3, 2. 5., s. 57–61 → *Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi*. Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007, s. 18–21.

Novák, Arne: Zapadlý essay Otokara Březiny, in *Lidové noviny* 35, 1927, č. 321, 26. 6., s. 9; šifra A. N.

Götz, František: Březinův pandramatism, in *Národní osvobození* 4, 1927, č. 237, 28. 8., s. 4.

Götz, František: Březinova essayistika, in *Literární svět* 1, 1927–28, č. 4, 17. 11. 1927, s. 6; šifra G.

- Fraenkl, Pavel:** Několik poznámek na okraj Lešehradova výboru Z díla Otakara Březiny, in *Sever a východ* 3, 1927, č. 4, s. 153–157.
- Bělohlávek, Bedřich:** K otázce interviewů s Otokarem Březinou, in *Právo lidu* 32, 1928, č. 176, 27. 7., s. 7.
- Veselý, Adolf:** Šedesátka Otakara Březiny, in *Zvon* 29, 1928–29, č. 1, 6. 9. 1928, s. 15.
- Fuchs, Rudolf:** Der Dichter des Tschechen Otokar Březina, 60 Jahre, in *Prager Tagblatt* 53, 1928, č. 214, 8. 9., s. 8.
- Beneš, Karel Josef:** Světec jaroměřický, in *Národní práce* 4, 1928, č. 37, 13. 9., s. 3; šifra K. J. B.
- Čapek, Karel:** Otokaru Březinovi, in *Lidové noviny* 36, 1928, č. 465, 13. 9., s. 1–2 → K. Č.: *O umění a kultuře III*. Ed. E. Macek. Praha, Československý spisovatel, 1986, s. 142–144.
- Götz, František:** Otokar Březina, in *Národní osvobození* 5, 1928, č. 254, 13. 9., s. 3; šifra G.
- Hora, Josef:** Otokar Březina, in *Rudé právo* 9, 1928, 13. 9., s. 218; šifra J. H. → J. H.: *Poesie a život. Úvahy, studie, soudy*. Praha, Československý spisovatel, 1959, s. 233–235 → J. H.: *Duch stále se rodící*. Praha: Československý spisovatel, 1981, s. 227–229.
- Chalupný, Emanuel:** Aus der Jugend O. Březinas, in *Prager Presse* 8, 1928, č. 255, 13. 9., s. 7.
- Knap, Josef:** Šedesát let básníka Otakara Březiny..., in *Venkov* 23, 1928, č. 218, 13. 9., s. 6.
- Kocourek, Franta:** Otokaru Březinovi k šedesátinám, in *Nová svoboda* 5, 1928, č. 37, 13. 9., s. 577–578.
- Krejčí, F. V.:** Otokar Březina, in *Právo lidu* 37, 1928, č. 217, 13. 9., s. 2; šifra K.
- Michálek, A. V.:** Otokar Březina, in *Studentský časopis* 8, 1928–29, č. 1, 13. 9. 1928, s. 1.
- Novák, Arne:** Příklad Otakara Březiny, in *Lidové noviny* 36, 1928, č. 465, 13. 9., s. 7.
- Vodák, Jindřich:** Šedesátník Otokar Březina, in *České slovo* 20, 1928, č. 213, 13. 9., s. 4; šifra jv.
- Roček, Antonín:** Otokar Březina šedesátníkem, in *Samostatnost* 23, 1928, č. 38, 14. 9., s. 3; šifra A. R.
- Říha, J.:** Des Dichters Geburtstagfeier. Ein Brief, in *Prager Presse* 8, 1928, č. 258, 16. 9., s. 3–4.
- Černoch, Josef:** Osobnost Otakara Březiny, in *Český svět* 24, 1927–28, č. 52, 20. 9. 1928, s. 9–12.
- Hora, Josef:** K jubileu O. Březiny, in *Literární noviny* 2, 1928, č. 16, 20. 9., s. 1.
- Durych, Jaroslav:** Otokar Březina, in *Rozpravy Aventina* 4, 1928–29, č. 1, září 1928, s. 1.
- Fuchs, Alfred:** Otokar Březina, in *Vlast* 44, 1927–28, č. 12, září 1928, s. 499–501.
- Závada, Vilém:** Místo blahopřání několik improvisací, in *Rozpravy Aventina* 4, 1928–29, č. 1, září 1928, s. 1–3.
- Fraenkl, Pavel:** Básnický typ Otakara Březiny, in *Rozpravy Aventina* 4, 1928–29, č. 1, září 1928, s. 3, 5, č. 2, říjen, s. 16–18, č. 3, říjen, s. 26–27, č. 4, říjen, s. 38–39. *Tvar* 2, 1928, č. 7–8, [září], zde mj.: Deml, Jakub: Básník víry, s. 241–254; Fučík, Bedřich: Metafora, s. 257–267 (→ B. F.: *Kritické příležitosti I*, eds. V. Binar a M. Trávníček. Praha: Melantrich, 1998, s. 63–75); Durych, Jaroslav: Šedesátiletí, s. 273–274; Dvořák, Miloš: Básnický odkaz Březinův a jeho dědic, s. 275–285 (→ M. D.: *Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi*. Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007, s. 22–29); Kytlicová, Pavla: Setkání, s. 304–307.
- Karasová, Jirka:** Jedinečné jubileum, in *Ženský svět* 32, 1928, č. 19, 1. 10., s. 281–282.
- Martínek, Vojtěch:** Sova a Březina, in *Černá země* 5, 1928–29, č. 1, 1. 10. 1928, s. 6–8.
- Langer, Jiří:** Básník a mystik, in *Tribuna* 10, 1928, č. 235, 4. 10., s. 5.
- Mahen, Jiří:** Ze začátků Otakara Březiny, in *Panorama* 6, 1928–29, č. 5, 8. 10. 1928, s. 113–117, č. 6, 10. 11. 1928, s. 156–160.
- Brambora, Josef:** Bibliografie díla Otakara Březiny, in *Rozpravy Aventina* 4, 1928–29, č. 6, říjen 1928, s. 56–57, č. 7, listopad 1928, s. 70–71, č. 8, s. 80–81, č. 9, s. 92, č. 10, s. 103, č. 11, s. 113, č. 12, s. 124, č. 15, [leden 1929], s. 151.
- Durych, Jaroslav:** Svatost umění, in *Akord* 1, 1928, č. 8–9, říjen, s. 226–227 → *Jaroslav Durych publicista*. Ed. Z. Fialová. Praha: Academia, 2001, s. 68–70.

- Dvořák, Miloš:** Pohyb v díle Otokara Březiny, in *Host* 8, 1928–29, č. 1, [říjen] 1928, s. 7–13 → *Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi*. Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007, s. 30–35.
- Eisner, Pavel:** Vykupitel, in *Rozpravy Aventina* 4, 1928–29, č. 3, říjen 1928, s. 27–28.
- Karásek ze Lvovic, Jiří:** Jak povstal pseudonym Otokara Březiny. Z materiálu k připravovaným pamětem Jiřího Karáska za Lvovic, in *Literární rozhledy* 13, 1928–29, č. 1, říjen 1928, s. 2–3.
- Brambora, Josef:** Prolegomena a paralipomena a doslov k soupisu Březinových prací, in *Rozpravy Aventina* 4, 1928–29, č. 12, prosinec 1928, s. 124, č. 13–14, s. 141, č. 17, s. 171, č. 18, leden 1929, s. 182.
- Mühlberger, Josef:** Otokar Březina und die deutsche Dichtung. Eine Skizze, in *Witiko* 1, 1928, s. 227–228.
- Fraenkl, Pavel:** Inspirační zdroje v poesii Otokara Březiny, in *Sever a východ* 4, 1928, s. 283–295; 5, 1929, s. 25–29.
- Polák, Karel:** Rilke a Březina, in *Rozpravy Aventina* 4, 1928–29, č. 15, [leden] 1929, s. 146–147.
- Čapek, Karel:** Magister divinus, in *Lidové noviny* 37, 1929, č. 156, 26. 3., s. 1 → K. Č.: *O umění a kultuře III*. Ed. E. Macek. Praha, Československý spisovatel, 1986, s. 168–170.
- Eisner, Paul:** Březinas Heimgang, in *Prager Presse* 9, 1929, č. 85, 26. 3., s. 4.
- Fuchs, Alfred:** Otokar Březina, in *Prager Abendblatt* 63, 1929, č. 72, 26. 3., s. 1.
- Götz, František:** Otokar Březina mrtev, in *Národní osvobození* 6, 1929, č. 85, 26. 3., s. 1.
- Hora, Josef:** Nad hrobem Otokara Březiny, in *Plán* 1, 1929, č. 3, duben, s. 129; nepodeps. → J. H.: *Poesie a život. Úvahy, studie, soudy*. Praha: Československý spisovatel, 1959, s. 235–236.
- Konrád, Edmond:** Nejsvětější běs, in *Národní osvobození* 6, 1929, č. 85, 26. 3., s. 4; šifra -ko-.
- Novák, Arne:** Otokar Březina, in *Lidové noviny* 37, 1929, č. 156, 26. 3., s. 1–2 → A. N.: *Otokar Březina*. Litomyšl: Josef Portman, 1938.
- Novák, Arne:** Život Otokara Březiny, in *Lidové noviny* 37, 1929, č. 156, 26. 3., s. 2; šifra A. N.
- Prokúpek, Václav:** Otokar Březina, in *Venkov* 24, 1929, č. 73, 26. 3., s. 6.
- Valenta, Edvard:** Je po návštěvách, in *Lidové noviny* 37, 1929, č. 156, 26. 3., s. 5; šifra ev.
- Vodák, Jindřich:** Otokar Březina mrtev, in *České slovo* 21, 1929, č. 72, 26. 3., s. 1–2.
- Krejčí, F. V.:** Za Otakarem Březinou, in *Právo lidu* 38, 1929, č. 74, 27. 3., s. 1–2; šifra K.
- Moudrá, Pavla:** Březinova sociální mystika, in *České slovo* 21, 1929, č. 73, 27. 3., s. 1–2.
- Valenta, Edvard:** Po smrti Otokara Březiny, in *Lidové noviny* 37, 1929, č. 158, 27. 3., s. 3; šifra ev.
- Durych, Jaroslav:** Za Otakarem Březinou, in *Lidové noviny* 37, 1929, č. 164, 30. 3., příl. Literární svět, s. 9.
- Fischer, Otokar:** Březina a Sova, in *Lidové noviny* 37, 1929, č. 164, 30. 3., příl. Literární svět, s. 9 → O. F.: *Literární studie a stati I*. Eds. E. Macek a J. Čermák. Praha: FF UK, 2014, s. 360–362.
- Jirko, Miloš:** Poslední dny Otokara Březiny, in *České slovo* 21, 1929, č. 49, 30. 3., s. 2.
- Pick, Otto:** Erinnerungen an Otokar Březina, in *Prager Presse* 9, 1929, č. 90, 31. 3., s. 6–7.
- Durych, Jaroslav:** V den pohřbu, in *Lidové noviny* 37, 1929, č. 166, 31. 3., s. 9.
- Fischer, Otokar:** Březinův rým, in *Tvar* 3, 1929, č. 2–3, [březen], s. 55–72 → O. F.: *Duše, slovo, svět*. Praha: Československý spisovatel, 1965, s. 149–164 → *Stavba ve výši: Sborník věnovaný památce Otokara Březiny*. Ed. J. Novák, Brno: Blok, 1970, s. 172–183 → O. F.: *Literární studie a stati II*. Eds. E. Macek a J. Čermák. Praha: FF UK, 2014, s. 494–507.
- Peroutka, Ferdinand:** O příbuznosti s Otakarem Březinou, in *Přítomnost* 6, 1929, č. 13, 4. 4., s. 195–196, č. 14, 11. 4., s. 213–215 → F. P.: *TGM představuje plukovníka Cunninghama*. Ed. J. Dresler. Curych: Konfrontace, 1977, s. 119–131.
- Rón, Zdeněk:** Poodešel ..., in *Venkov* 24, 1929, č. 80, 4. 4., s. 3–4.
- Novák, Arne:** Hovory s Otakarem Březinou, in *Lidové noviny* 37, 1929, č. 189, 13. 4., příl. Literární svět, s. 15–16; šifra A. N.

- Fischer, Otokar:** Otokar Březina, in *Naše doba* 36, 1928–29, č. 7, 15. 4. 1929, s. 389–394 → O. F.: *Literární studie a stati I.* Eds. E. Macek a J. Čermák. Praha: FF UK, 2014, s. 355–359.
- Zelinka, Vojtěch:** Už smrti věčný passát..., in *Zlatá Praha* 46, 1929, č. 16, 18. 4., s. 306–311.
- Eisner, Pavel:** A nedali!, in *Rozpravy Aventina* 4, 1928–29, č. 30, duben 1929, s. 295–296.
- Fučík, Bedřich:** Odešel kníže, in *Rozpravy Aventina* 4, 1928–29, č. 29, [duben] 1929, s. 285–286 → B. F.: *Kritické příležitosti I.* Eds. V. Binar a M. Trávníček. Praha: Melantrich, 1998, s. 172–175.
- Karásek ze Lvovic, Jiří:** Pohřeb básníkův. Za Otokarem Březinou, in *Literární rozhledy* 13, 1928–29, č. 7, duben 1929, s. 202–203 • Novák, Arne: O pohřbu Otokara Březiny, in *Lidové noviny* 37, 1929, č. 217, 28. 4., s. 5; šifra A. N. • Karásek ze Lvovic, Jiří: A ještě glosa k pohřbu Otokara Březiny, in *Literární rozhledy* 13, 1928–29, č. 8, květen 1929, s. 223–224 • Novák, Arne: Otokar Březina a Moderní revue, in *Lidové noviny* 37, 1929, č. 277, 2. 6., s. 9; šifra A. N. • Karásek ze Lvovic, Jiří: [Naše články o pohřbu Otokara Březiny], in *Literární rozhledy* 13, 1928–29, č. 9, 27. 6. 1929, s. 247.
- Novotný, Josef Otto:** Odešel básník, in *Cesta* 11, 1928–29, č. 29, duben 1929, s. 446–447.
- Šalda, F. X.:** Problémy březinovské, in *Šaldův zápisník* 1, 1928–29, č. 8, duben 1929, s. 233–238 → F. X. Š.: *Z období Zápisníku II.* Ed. E. Macek. Praha: Odeon, 1988, s. 249–251.
- Švejda, Josef:** Za Otokarem Březinou, in *Cesta* 11, 1928–29, č. 34, duben 1929, s. 515–517.
- Trnka, Tomáš:** Otokar Březina jako filosof, in *Rozpravy Aventina* 4, 1928–29, č. 31, [duben] 1929, s. 305, 307–308.
- Martínek, Vojtěch:** Březinova Chvála samoty, in *Černá země* 5, 1928–29, č. 8, 1. 5. 1929, s. 121–124.
- Slavík, Bedřich:** Otokar Březina, in *Studentský časopis* 8, 1928–29, č. 9, 10. 5. 1929, s. 257–258.
- Durych, Jaroslav:** Ferdinand Peroutka a Otokar Březina, in *Akord* 2, 1928–29, č. 5, květen 1929, s. 129–131 → *Jaroslav Durych publicista.* Ed. Z. Fialová. Praha: Academia, 2001, s. 76–78.
- Eisner, Paul:** Otokar Březinas Sendung, in *Slavische Rundschau* 1, 1929, č. 5, květen, s. 345–351.
- Vaněčková, Vojtěcha:** Vzpomínky na Otokara Březinu, in *Akord* 2, 1928–29, č. 6–7, [květen] 1929, s. 172–178.
- Dyk, Viktor:** O mrtvého básníka, in *Lumír* 55, 1928–29, č. 10, 30. 6. 1929, s. 435–438.
- Deml, Jakub:** Otokar Březina ve svých hovorech, in *Na hlubinu* 4, 1929, č. 6, červen, s. 288–291, č. 7, září, s. 358–361.
- Chalupný, Emanuel:** Památce Březinově, in *Národní osvobození* 6, 1929, č. 184, 6. 7., s. 5–6.
- Lederer, Jindřich:** Hrst vzpomínek na Otokara Březinu, in *Lidové noviny* 37, 1929, č. 330, 2. 7., s. 1–2, č. 346, 12. 7., s. 1–3.
- Hájecký, Josef:** Za † Otokarem Březinou, in *Archa* 17, 1929, č. 3, [červenec], s. 203–225.
- Durych, Jaroslav:** Odpověď E. Chalupnému, in *Akord* 2, 1928–29, č. 8, říjen 1929, s. 229–237.
- Králík, Oldřich:** F. X. Šalda jako kritik Otokara Březiny, in *Tvar* 3, 1929, č. 7–8, [říjen] 1929, s. 257–270, č. 9–10, [prosinec], s. 385–394.
- Veselý, Adolf:** Podzimní kvítí z hrobu Otokara Březiny, in *Literární rozhledy* 14, 1929–30, č. 1, říjen 1929, s. 3, 5–6.
- Záhoř, Zdeněk:** Z mých vzpomínek na Otokara Březinu, in *Panorama* 7, 1929–30, č. 9, 25. 11. 1929, s. 262–265, č. 10, 10. 1. 1930, s. 293–295.
- Seifert, Jaroslav:** Posmrtné rozhovory, in *Rozpravy Aventina* 5, 1929–30, č. 13–14, 19. 12. 1929, s. 148–149.
- Fiala, Otokar:** K rukopisné pozůstalosti Otokara Březiny, in *Lidové noviny* 37, 1929, č. 646, 24. 12., s. 9.
- Durych, Jaroslav:** Znova k dílu O. Březiny, in *Tvar* 3, 1929, č. 9–10, [prosinec], s. 341–

1930–1939

- Schaller, Marian:** Osobnost Otakara Březiny, in *Archa* 18, 1930, č. 1, [leden], s. 5–10.
- Seifert, Jaroslav:** Prosím, neberte nám všechny iluse!, in *Právo lidu* 39, 1930, č. 37, 12. 2., s. 5; šifra -fert.
- Běhounek, Václav:** Březina kouzla zbavený, in *Literární noviny* 4, 1930, č. 4, 20. 2., s. 1–2.
- Karásek ze Lvovic, Jiří:** Karel Hlaváček, Otakar Březina a Moderní revue, in *České slovo* 22, 1930, č. 54, 4. 3., s. 1–2.
- Koutník, Bohuslav:** Březinovy hovory, in *Čin* 1, 1929–30, č. 20, 13. 3. 1930, s. 466–472.
- Deml, Jakub:** Otakar Březina a služby Boží, in *Na hlubinu* 5, 1930, č. 4, duben, s. 160–164.
- Fučík, Bedřich:** K výročí smrti Otakara Březiny, in *Literární rozhledy* 14, 1929–30, č. 5–6, [březen] 1930, s. 202–203 → B. F.: *Kritické příležitosti I.* Eds. V. Binar a M. Trávníček. Praha: Melantrich, 1998, s. 176–180.
- Slavík, Bedřich:** Březinův essay. Pokus o rozbor ideologický a architektonický, in *Archa* 18, 1930, č. 4, [duben], s. 257–278.
- Chalupný, Emanuel:** Poměr Otakara Březiny ke katolicismu, in *Národní osvobození* 7, 1930, č. 121, 3. 5., s. 1–2.
- Neumannová, Božena:** Žena v životě Otakara Březiny, in *Rozpravy Aventina* 5, 1929–30, č. 33, 8. 5. 1930, s. 417–418.
- Chalupný, Emanuel:** Otakar Březina a katolictví, in *České slovo* 22, 1930, č. 113, 14. 5., s. 6.
- Novotný, Miloslav:** Pod oblohami Otakara Březiny, in *Literární rozhledy* 14, 1929–30, č. 8, květen 1930, s. 253–257.
- Wojkowicz, Jan:** Imaginární partner Otakara Březiny, in *Literární rozhledy* 14, 1929–30, č. 10, září 1930, s. 291–292.
- Chalupný, Emanuel:** Březinovy názory o populaci a eugenice, in *Národní osvobození* 7, 1930, č. 273, 4. 10., s. 1–2.
- Matouš, Josef:** Dopisy Otakara Březiny, in *Nové Čechy* 13, 1930–31, č. 7, 31. 10. 1930, s. 183–187.
- Saudek, Emil:** Z kraje Otakara Březiny a Josefa Floriana, in *Rozpravy Aventina* 6, 1930–31, č. 3, říjen 1930, s. 25–26.
- Slavík, Bedřich:** K Březinovu uměleckému vývoji v letech 1887–1901, in *Studentský časopis* 10, 1930–31, č. 4, 15. 12. 1930, s. 102–103.
- Pammrová, Anna:** Neuspokojivá informace Zvídavým, in *Kolo* 1, 1930, č. 9–10, [prosinec], s. 1–5.
- Slavík, Bedřich:** Essay Březinův a Unamunův, in *Akord* 3, 1930, č. 9, listopad, s. 374–380, č. 10, prosinec, s. 403–407.
- Lo Gatto, Ettore:** Un poeta ceco moderno: Otakar Březina, in *Rivista di letterature slave* 5, 1930, č. 5, s. 318–442.
- Čapek, Karel:** Případ s Otakarem Březinou, in *Lidové noviny* 39, 1931, č. 6, 4. 1., s. 1–2 → K. Č.: *O umění a kultuře III.* Ed. E. Macek. Praha, Československý spisovatel, 1986, s. 224–226.
- Záhoř, Zdeněk:** Textové rozdíly mezi prvním a druhým vydáním „Hudby pramenů“, in *Časopis pro moderní filologii* 17, 1931, č. 3, březen, s. 194–195.
- Durych, Jaroslav:** Otakar Březina, in *Rozpravy Aventina* 6, 1930–31, č. 31, duben 1931, s. 361–362.
- Eisner, Paul:** Per nefas, in *Prager Presse* 11, 1931, č. 160, 14. 6., s. 8–9.
- Münzer, Jan:** Opravdu Březina, in *Dnešek* 1, 1930–31, č. 20, 25. 6. 1931, s. 609–614; šifra Karel Blažek.
- Chalupný, Emanuel:** V zájmu památky Otakara Březiny, in *Národní osvobození* 8, 1931, č. 177, 28. 6., s. 4.
- Polák, Karel:** Březinovský fetišismus, in *Právo lidu* 40, 1931, č. 151, 28. 6., s. 7.
- Deml, Jakub:** Názor Otakara Březiny na vinu a milost, in *Na hlubinu* 6, 1931, č. 6, červen,

s. 302–308.

Polák, Karel: Demlovo svědectví o Březinovi, in *Právo lidu* 40, 1931, č. 161, 12. 7., s. 7; šifra K. P.

Křelina, František: Svědectví o Otokaru Březinovi, in *Venkov* 26, 1931, č. 187, 12. 8., s. 6; šifra F. K.

Hora, Josef: Nenávistné zrcadlo, in *České slovo* 23, 1931, č. 200, 28. 8., s. 8.

Lebeda, Jan: Zjasnění, in *Vlast* 47, 1931, č. 7–8, [červenec], s. 308–313.

Novák, Arne: Příklad a pohoršení, in *Lidové noviny* 39, 1931, č. 446, 6. 9., s. 1–2, č. 453, 10. 9., s. 9; 2. část podeps. šifrou A. N.

Čapek, Jan Blahoslav: [Jakub Deml: Mé svědectví o Otokaru Březinovi], in *Čin* 3, 1931–32, č. 2, 10. 9. 1931, s. 43–44; šifra J. B. Č.

Münzer, Jan: Demlovština, in *České slovo* 23, 1931, č. 218, 18. 9., s. 9; šifra z.

Osvald, Václav: To je svět Jakuba Demla, in *Národní osvobození* 8, 1931, č. 257, 19. 9., s. 4; šifra ald.

Čapek, Karel: Svědectví o Jakubu Demlovi, in *Lidové noviny* 39, 1931, č. 472, 20. 9., s. 1–2 → K. Č.: *O umění a kultuře III.* Ed. E. Macek. Praha, Československý spisovatel, 1986, s. 269–272.

Mahen, Jiří: Deml a Březina, in *Panorama* 9, 1931–32, č. 7, 24. 9. 1931, s. 105–107.

Chudoba, František: Svědectví Karla Čapka, in *Lidové noviny* 39, 1931, č. 481, 25. 9., s. 9.

Helfert, Vladimír: Deml o Březinovi a o sobě, in *Index* 3, 1931, č. 7, [září], s. 73–78.

Durych, Jaroslav: Otokar Březina a Viktor Dyk, in *Lumír* 58, 1931–32, č. 1, 12. 11. 1931, s. 47–50 → *Jaroslav Durych publicista.* Ed. Z. Fialová. Praha: Academia, 2001, s. 98–103.

Novák, Arne: Viktor Dyk a Otokar Březina, in *Lumír* 58, 1931–32, č. 1, 12. 11. 1931, s. 8–14.

Lebeda, Jan: Svatí a velcí vidoucí, in *Vlast* 47, 1931, č. 11, listopad, s. 500–504, č. 12, prosinec, s. 556–560.

Deml, Jakub: *Šlépěje*, sv. XVIII. Tasov: Pavla Kytlicová, prosinec 1931; zde: Hrůza z poznané pravdy, s. 44–49; Jest hanbou pro kněze láska k duši?, s. 50–77.

Dvořák, Miloš: Žena v díle Mánesové a Březinové, in *Tvar* 4, 1931, č. 5–6, s. 244–256 → *Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi.* Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007, s. 36–42.

Götz, František: [Postavení Otokara Březiny], in F. G.: *Básnický dnešek. Vývojové perspektivy nové české poesie.* Praha: Václav Petr, 1931, s. 68–72.

Saudek, Emil: Biblický Bůh v díle Otokara Březiny, in *Kalendář česko-židovský* 51, 1931–32. Akademický spolek Kapper: Praha 1931, s. 33–36.

Saudek, Emil: Duše v díle Otokara Březiny, in *Kalendář česko-židovský* 51, 1931–32. Akademický spolek Kapper: Praha 1931, s. 125–133.

Durych, Jaroslav: Smutek Jakuba Demla, in *Akord* 5, 1932, č. 1, leden, s. 15–29.

Portman, Josef: Mé styky s Otokarem Březinou, in *Vitrinka* 9, 1932, č. 1, leden 1932, s. 1–4, č. 2, únor 1932, s. 49–52.

Veselý, Antonín: Setkání Ot. Březiny s J. W. Goethem, in *Lumír* 58, 1931/1932, č. 5, 17. 3. 1932, s. 245–250, č. 6, 17. 4. 1932, s. 301–304.

Durych, Jaroslav: Doslov k případu Otokara Březiny, in *Akord* 5, 1932, č. 3, březen, s. 98–101.

Habřina, Rajmund: Otokar Březina a žena, in *Středisko* 2, 1931–32, [duben 1932], s. 206–209.

Krejčí, František Václav: K sporům o Otokara Březinu, in *Právo lidu* 41, 1932, č. 292, 11. 12., s. 11; šifra K.

Lebeda, Jan: Cestou do svatyně. Na okraj básní Otokara Březiny, in *Vlast* 49, 1933–34, č. 2–5, červen 1933, s. 134–138.

Závada, Vilém: Pouť za Otokarem Březinou, in *České slovo* 25, 1933, č. 215, 13. 9., s. 9; šifra V. Z.

Hýsek, Miloslav: K úplnému vydání děl Otokara Březiny, in *České slovo* 25, 1933, č. 284, 5. 12., s. 7.

Fraenkl, Pavel: První kritické vydání spisů Otokara Březiny, in *České slovo* 25, 1933, č. 301, 24. 12., s. 9.

- Novák, Arne:** Z básnického vývoje Březinova, in *Lidové noviny* 41, 1933, č. 654, 31. 12., s. 9; šifra A. N.
- Polák, Karel:** Akademické vydání spisů Otokara Březiny, in *Právo lidu* 42, 1933, č. 306, 31. 12., s. 16; šifra K. P.
- Jech, František:** Otokar Březina o poesii pro mládež, in *Listy filologické* 60, 1933, č. 2, s. 180–188.
- Saudek, Emil:** Tři modlitby Otokara Březiny, in *Kalendář česko-židovský*. Ročenka 1933–34. Akademický spolek Kapper: Praha 1933, s. 98–103.
- Vodička, Felix:** Březina a Baudelaire, in *Časopis českého muzea* 107, 1933, č. 1, s. 86–104 → F. V.: *Francouzské impulsy v české literatuře 19. století: Rané studie*. Ed. Z. Dětáková. Praha: Karolinum, 2003, s. 7–19.
- Čapek, Jan Blahoslav:** [Miloslav Hýsek: Spisy Otokara Březiny], in *Naše doba* 41, 1933–34, č. 7, leden 1934, s. 441–442.
- Götz, František:** Nad monumentální edicí díla Otokara Březiny, in *Národní osvobození* 11, 1934, č. 17, 21. 1., s. 11; šifra G.
- Chalupný, Emanuel:** Březinovy prvotiny, in *Rozhledy* 3, 1934, č. 2, 15. 2., s. 9–10, č. 3, 1. 3., s. 19–20.
- Černoch, Josef:** Cesty s Otokarem Březinou, in *Kolo* 4, 1934, č. 2, únor s. 25–26, č. 4, s. 51–54, č. 5, s. 71–74, č. 6, s. 87–91.
- Pammrová, Anna:** Mé vzpomínky na Otokara Březinu, in *Kolo* 4, 1934, č. 3, březen, s. 37–39.
- Weingart, Miloš:** [Miloslav Hýsek: Spisy Otokara Březiny], in *Časopis pro moderní filologii* 20, 1933–34, č. 2, březen 1934, s. 197–200.
- Bukáček, Josef:** Březina a Dante, in *Lumír* 61, 1934–35, č. 2, 15. 12. 1934, s. 99–102, č. 3, 15. 1. 1935, s. 152–156, č. 4, 15. 2. 1935, s. 209–213.
- Janáček, Adolf:** Zrození básníka Otokara Březiny, in *Časopis českého muzea* 109, 1935, č. 2, s. 242–293.
- Bezděk, Miloš:** Březina a Suk, in *Almanach Kmene* 1934–35, s. 198–201.
- Chalupný, Emanuel:** Posmrtné essaye Březinovy, in *Panorama* 13, 1935, č. 5, 13. 5., s. 74–75.
- Dvořák, Miloš:** O skladbě Březinových metafor, in *Listy* 3, 1935, č. 13, 12. 9., s. 387–393 → *Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi*. Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007, s. 52–58.
- Fraenkl, Pavel:** Z mládí Otokara Březiny, in *Kolo* 5, 1935, č. 9–10, prosinec, s. 106–112; *Kolo* 6, 1936, č. 1–2, únor, s. 2–5.
- Vodička, Felix:** Březinovská literatura od r. 1929, in *Časopis matice moravské* 60, 1936, č. 1–2, s. 179–209.
- Fraenkl, Pavel:** Básník a společnost. K vývoji mladého Otokara Březiny, in *Čin* 8, 1936, č. 9., 23. 4., s. 135–137.
- Fraenkl, Pavel:** Březinova „Modlitba večerní“, in *Listy pro umění a kritiku* 4, 1936, č. 4, 26. 3., s. 87–93, č. 5, 9. 4., s. 119–126.
- Lasák, Oldřich:** Vzpomínky na Otokara Březinu, in *Lidové noviny* 44, 1936, č. 213, 27. 4., s. 2–3.
- Mágr, Antonín Stanislav:** Otokar Březina. Der Mensch und der Dichter, in *Prager Presse* 16, 1936, č. 129, 10. 5., s. 10.
- Dohnal, Bedřich:** Básnické dílo Březinovo, in *Studentský časopis* 16, 1936–37, č. 1, 10. 9. 1936, s. 3–5, č. 2, 10. 10. 1936, s. 36–40, č. 3, 10. 11. 1936, s. 67–70, č. 4, 10. 12. 1936, s. 98–100, č. 5, 10. 1. 1937, s. 129–133.
- Dvořák, Miloš:** Boj o Otokara Březinu, in *Akord* 9, 1936, s. 72–82 → *Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi*. Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007, s. 59–66.
- Janáček, Adolf:** O. Březina a F. X. Šalda, in *Časopis matice moravské* 60, 1936, č. 4, s. 500–513.
- Fraenkl, Pavel:** Samota Otokara Březiny, in *Listy* 5, 1937, č. 4, 25. 3., s. 81–87.
- Machander, Antonín:** O Otokaru Březinu [A. Pospíšilová: Otokar Březina], in *Index* 9, 1937, č. 2, březen, s. 17–19.

Černý, Václav: Monografie o Březinovi, in *Lidové noviny* 45, 1937, č. 295, 14. 6., s. 5.
Trnka, Tomáš: [Pavel Fraenkl: Otokar Březina], in *Česká osvěta* 33, 1936–37, č. 10, červen 1937, s. 374–375; šifra T.
Polák, Karel: Počátky Otokara Březiny, in *Právo lidu* 46, 1937, č. 196, 21. 8., s. 4; šifra K. P.
Matouš, Josef: Fraenklova monografie o mládí a přerodu Otokara Březiny, in *Rozhledy* 6, 1937, č. 30, 27. 10., s. 225–226.
Sedlák, Jan Vojtěch: Březinovská monografie, in *Venkov* 32, 1937, č. 306, 30. 12., s. 8.
Eisner, Paul: Die Geburt des Dichters, in *Prager Presse* 18, 1938, č. 3, 4. 1., s. 8; šifra P. E.
Jerkotová, Marie: [Pavel Fraenkl: Otokar Březina], in *Časopis pro moderní filologii* 24, 1937–38, č. 3, duben 1938, s. 312–321.
Čapek, Jan Blahoslav: [P. Fraenkl: Otokar Březina], in *Naše doba* 45, 1937–38, č. 9, červen 1938, s. 565–566; šifra J. B. Č.
Novák, Arne: Sedmdesáté narozeniny Otokara Březiny, in *Lidové noviny* 46, 1938, č. 460, 13. 9., s. 7; šifra A. N.

1939–1948

Knap, Josef: Na okraj Březinova výročí, in *Venkov* 34, 1939, č. 72, 25. 3., s. 7.
Novák, Arne: Deset let od smrti Otokara Březiny, in *Lidové noviny* 47, 1939, č. 154, 25. 3., s. 7; šifra A. N.
Hýsek, Miloslav: K desátému výročí smrti Otokara Březiny, in *Venkov* 34, 1939, č. 73, 26. 3., s. 8.
Polák, Karel: Otokar Březina, in *Národní práce* 1, 1939, č. 85, 26. 3., s. 15; šifra K. P.
Bitnar, Vilém: Metafora Luny v lyrice Otokara Březiny, in *Archa* 27, 1939, č. 3, [březen], s. 108–113.
Svozil, Oldřich: Korespondence Otokara Březiny s Karlem Dostálem Lutinovem, in *Archa* 27, 1939, č. 3, [březen], s. 115–132.
Vaněk, František Bernard: S Otokarem Březinou, in *Archa* 27, 1939, č. 3, [březen], s. 97–100.
Habřina, Rajmund: Země Otokara Březiny, in *Venkov* 34, 1939, č. 79, 2. 4., s. 8–9.
Bouška, Sigismund: Otokar Březina, in *Zvon* 39, 1938–39, č. 31, 19. 4. 1939, s. 423–425, č. 32, s. 441–443, č. 33, s. 423–425, č. 35, s. 486–488, č. 36–37, s. 505–508, č. 39, s. 536–538, č. 40, s. 549–551, č. 41–42, s. 565–567, č. 43, s. 595–598, č. 44, s. 613–614, č. 45, s. 618–620, č. 46, s. 637–639, č. 47, s. 647–650, č. 48, s. 666–669, č. 49, 23. 8., s. 673–674.
Navrátil, Václav: Několik aforismů k dílu Březinovu, in *Kritický měsíčník* 2, 1939, č. 4, 29. 4., s. 157–160 → V. N.: *O smutku, lásce a jiných věcech*, 2003, s. 242–246.
Novák, Arne: Poslední slovo Otokara Březiny, in *Lidové noviny* 47, 1939, č. 254, 22. 5., s. 3.
Polák, Karel: Svoboda a láska Březinova, in *Národní práce* 1, 1939, č. 145, 28. 5., s. 15; šifra K. P.
Durych, Jaroslav: Otokar Březina a Anna Kateřina Emmerichová, in *Lumír* 65, 1938–39, č. 7–8, 30. 6. 1939, s. 324–333, č. 9–10, 13. 9. 1939, s. 432–437.
Zich, Miloslav: Březina a Hölderlin, in *Archa* 27, 1939, č. 5–6, [červen], s. 234–238.
Novák, Arne: Svízel, in *Lidové noviny* 47, 1939, č. 400, 12. 8., s. 1–2.
Čapek, Milíč: Březinova víra, in *Naše doba* 46, 1938–39, č. 9, červenec 1939, s. 518–527.
Rutte, Miroslav: Stavitel chrámu (Otokar Březina), in M. R.: *Mohyly s vavřínem*. Praha: Borový, 1939, s. 74–82.
Vodička, Felix: [Anna Pospíšilová: Otokar Březina; Pavel Fraenkl: Otokar Březina], in *Časopis matice moravské* 63–64, 1939–40, č. 1–2, s. 165–176.
Smutek, Ladislav: Obrazivost Otokara Březiny, in *Studentský časopis* 19, 1939–40, č. 5, 10. 1. 1940, s. 138–141.
Jerbotová, Marie: K pojmu „hudebnosti slohu“ O. Březiny, in *Časopis pro moderní filologii* 26, 1939–40, č. 2, únor 1940, s. 312–321.
Králík, Oldřich: Pojetí bolesti ve Větrech od pólů, in *Řád* 6, 1940, č. 7, 23. 9., s. 350–361.
Juda, Karel: Březinova stezka, in *Zvon* 40, 1939–40, č. 52, 11. 10. 1940, s. 717–718.
Jerbotová, Marie: Stavba Březinových metafor, in *Časopis pro moderní filologii* 27, 1940–

41, č. 1, listopad 1940, s. 20–27.

Pražák, František: Otokar Březina, in *Kolo* 10, 1940, č. 9, listopad, s. 386–397.

Chalupný, Emanuel – Charvát, Vincenc – Pavlíček, D. M., Šíma, Jaroslav (eds.): *Stavitel chrámu. Památník básníka a myslitele Otokara Březiny*. Eds. E. Chalupný, V. Charvát, D. M. Pavlíček, J. Šíma. Praha: Čin, 1941; zde mj.: Šíma, Jaroslav: *Stavitel chrámu*, s. 9–11; Chalupný, Emanuel: *Na prahu života*, s. 15–32; Křemen, Jaroslav: *Básník a žena*, s. 33–39; Jech, František: *Prostředí připravené věky*, s. 40–58; Fiala, Otakar: *Doba jaroměřická*, s. 61–76; Vaněčková, Vojtěška: *Hrst vzpomínek*, s. 77–82; Lakomá, Emilie: *Ze všedních dnů*, s. 83–89; Lohniský, Bohuslav V.: *Bratr neznámých bratří*, s. 90–91; Kabeš, Jaroslav: *Filosof vůle a jeho myslitelské dílo*, s. 92–114; Pavlíček, D. M.: *Tři cesty poslední*, s. 147–152; Chalupný, Emanuel: *Tvorba a ohlas doma*, s. 155–197; de Challupper, Jiří: *Tvých tónů byl to hlas pod okny duše mé*, s. 198–212; Chalupný, Emanuel – Entner, Hanuš – Černík, Hanuš – Burian, Václav: *Tvorba a ohlas v cizině*, s. 215–232; Lovrić, Božo: *Jedinečný básník a člověk*, s. 233–235; Jocov Boris: *Březina očima bulharského myslitele*, s. 236–245; Chalupný, Emanuel: *Březinův význam v dějinách kultury*, s. 246–254.

Kabeš, Jaroslav: Několik slov úvodem, in *Duchovní přátelství. Korespondence filozofa Ladislava Klímy s Emanuelem Chalupným a Ot. Březinou*. Ed. J. Kabeš. Praha: Edice Přátelství, 1940, s. 5–9.

Pražák, Albert: Otokar Březina, in A. P.: *Míza stromu*. Praha: Topič 1941, s. 178–194.

Polák, Karel: [sb. *Stavitel chrámu*], in *Národní práce* 4, 1942, č. 66, 8. 3., s. 8; šifra K. P.

Slavík, Bedřich: [sb. *Stavitel chrámu*], in *Lidové noviny* 50, 1942, č. 153, 25. 3., s. 6; šifra bs.

Králík, Oldřich: Březinovy Ruce, in *Řád* 8, 1942, č. 4, 25. 4., s. 178–184, č. 5, 26. 5., s. 234–239, č. 6, 10. 7., s. 296–302, č. 8, 30. 10., s. 407–412, č. 10, 28. 12., s. 519–529.

Běhounek, Václav: [sb. *Stavitel chrámu*], in *Dělnická osvěta* 28, 1942, č. 4., duben, s. 113–114; šifra vbk.

Polák, Karel: [sb. *Stavitel chrámu*], in *Kritický měsíčník* 5, 1942, č. 5–6, 30. 7., s. 203–207.

Veselý, Antonín: Padesát let od vystoupení Otokara Březiny, in *Živá tvorba* 1, 1942–43, č. 1, 19. 10. 1942, s. 2–3.

Deml, Jakub: Umění a společnost. Na cestu mladým, in *Na hlubinu* 17, 1942, č. 8, říjen, s. 469–481.

Králík, Oldřich: [sb. *Stavitel chrámu*], in *Slovo a slovesnost* 8, 1942, č. 3, s. 140–152.

Bitnar, Vilém: Julius Zeyer a Otokar Březina, in *Akord* 10, 1942–43, č. 7, s. 276–280.

Dvořák, Miloš: [sb. *Stavitel chrámu*], in *Akord* 11, 1943–44, č. 2, říjen 1943, s. 72–76 → *Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi*. Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007, s. 82–85.

Dvořák, Miloš: Vůle v díle Otokara Březiny, in *Akord* 11, 1943–44, č. 3–4, listopad–prosinec 1943, s. 98–111 → in *Obroda* 2, 1969, č. 1, 1. 1., s. 18 → *Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi*. Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007, s. 86–95.

Dvořák, Miloš: Přítomnost díla Březinova, in *Akord* 11, 1943–44, č. 6, únor 1944, s. 209–218 → *Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi*. Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007, s. 96–103.

Jech, František: Březinův odkaz, in *Lidové noviny* 52, 1944, č. 84, 25. 3., s. 4.

1945–1948

Králík, Oldřich: Otokar Březina a Dr. Bílek, in *Archa* 30, 1945–46, č. 4, s. 142–148.

Švehla, Antonín: Epilog slavného života: k 17. výročí Březinovy smrti, in *Lidová demokracie* 2, 1946, č. 71, 24. 3., s. 2.

Habřina, Rajmund: Nesplněné setkání, in *Svobodné noviny* 2, 1946, č. 92, 18. 4., s. 1–2.

Králík, Oldřich: Zrození básníka, in *Kytice* 2, 1947, č. 1, leden, s. 34–38.

Szykowski, Marjan: Otokar Březina a Julius Słowacki, in *Slovesná věda* 1, 1947–48, č. 2, s. 80–85; přel. H. Teigová.

Králík, Oldřich: Ot. Březina a indické myšlení, in *Slovo a slovesnost* 10, 1948, č. 2, s. 114–119.

Polák, Karel: O zápasu, růstu a konci básníka Otokara Březiny, in *Právo lidu* 51, 1948, č. 99, 27. 4., s. 4; šifra K. P.

Matouš, Josef: [Oldřich Králík: Otokar Březina], in *Kritický měsíčník* 9, 1948, č. 9–10, 25. 5., s. 246–249.

Hrabák, Josef: Vzpomínka na Otokara Březinu (13. IX. 1868 – 25. III. 1929), in *Rovnost* 64, 1948, č. 214, 12. 9., s. 4.

Zika, Josef: K jubileu Otokara Březiny, in *Rudé právo* 28, 1948, č. 214, 12. 9., s. 4.

Dvořák, Miloš: Nová kniha o Březinovi, in *Vyšehrad* 4, 1948, č. 1, 1. 10., s. 2–4, č. 2, s. 24–27 → *Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi*. Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007, s. 107–115.

Hrabák, Josef: Oldřich Králík: Otokar Březina, in *List Sdružení moravských spisovatelů* 2, 1948, č. 7–8, s. 222–224; šifra J. H.

1949–1968

Vodička, Felix: Společenská úloha díla Březinova: K výročí úmrtí Otokara Březiny před dvaceti lety, in *Lidové noviny* 57, 1949, č. 70, 24. 3., s. 5.

Slavík, Bedřich: Vzpomínáme Otokara Březiny, in *Lidová demokracie* 5, 1949, č. 71, 25. 3., s. 3; šifra bs.

Havel, Rudolf: Březina a Schopenhauer. Studie srovnávací, in *Listy filologické* 73, 1949, č. 2, s. 100–108.

Králík, Oldřich: Anna Pammrová a Otokar Březina, in *Listy filologické* 73, 1949, č. 1, s. 38–42.

Levý, Jiří: [Oldřich Králík: Otokar Březina, logika jeho díla], in *Časopis pro moderní filologii* 33, 1949–50, č. 2, leden 1950, příl. *Philologica* 5, č. 2, s. 24–25.

Janů, Jaroslav: O poesii Otokara Březiny, in *Literární noviny* 3, 1954, č. 12, 20. 3., s. 4.

Vitula, Jiří: Lidská tvář Otokara Březiny, in *Lidová demokracie* 10, 1954, č. 71, 25. 3., s. 2.

Procházka, Gustav: Otokar Březina, in *Zemědělské noviny* 10, 1954, č. 73, 27. 3., s. 3.

Brabec, Jiří: Otokar Březina (1868–1929), in *Literární noviny* 7, 1958, č. 28, 12. 7., s. 5; šifra -jb-.

Zika, Josef: Básník touhy proniknout do vesmíru, in *Kultura* 2, 1958, č. 37, 11. 9., s. 3.

Branislav, František: Moudrý básník, in *Lidová demokracie* 14, 1958, č. 219, 13. 9., s. 5.

Lederer, Jiří: Jubileum Otokara Březiny, in *Večerní Praha* 4, 1958, č. 216, 13. 9., s. [3]; šifra (led).

Loukotka, Jiří: Jeden z největších mistrů mateřštiny, in *Mladá fronta* 14, 1958, č. 219, 13. 9., s. 5.

Nečas, Jaroslav: Pseudonym Otokar Březina: k 90. výročí básníkovy narození, in *Svobodné slovo* 14, 1958, č. 219, 13. 9., s. 3; šifra Ns.

Petrmichl, Jan: „Za živa zazděná má píseň...“. K 90. výročí narození Otokara Březiny, in *Rudé právo* 38, 1958, č. 254, 13. 9., s. 3.

Den, Petr: S Březinou na bílé hradby novoidealistické renesance, in *Nový život* 11, 1959, č. 6, červen, s. 140–141.

Brožková, Libuše: O nové hodnocení díla Otokara Březiny, in *Lidová demokracie* 19, 1963, č. 219, 13. 9., s. 3; šifra bk.

Červenka, Miroslav: Březinův verš, in *Česká literatura* 13, 1965, č. 2, březen, s. 113–148 → M. Č.: *Březinovské studie*. Ed. P. Holman. Praha – Litomyšl: Paseka – Ladislav Horáček – Ústav české literatury a literární vědy FF UK, 2006, s. 7–49.

Slavětínský, Milan: Otokar Březina a květina, in *Jednota bratrská* 42, 1965, č. 6, červen, s. 52–54.

Červenka, Miroslav: Březinovské úvahy, in M. Č.: *Symboly, písně a mýty: Studie o proměnách českého lyrického slohu na přelomu století (Sova, Březina, Neumann, Gellner, Toman)*. Praha: Československý spisovatel, 1966, s. 30–64.

Červenka, Miroslav: Doslov, in Otokar Březina: *Modlitba za nepřátele*. Ed. M. Červenka. Praha: Mladá fronta, 1966, s. 205–225.

Havel, Rudolf: [Doslov], in Otokar Březina: *Tajemné dálky. Stavitelé chrámu*, Praha: Odeon, 1966, s. 181–183.

Petříček, Jaromír: Dílo O. Březiny v dnešním Československu, in *Proměny* (New York) 4,

1967, č. 2, duben, s. 16.

Brousek, Antonín: Umění samoty, in *Listy Klubu přátel poezie* [7], 1967, č. 3, září, s. 8–9.

Hrubín, František: Je bez nástupce král, in F. H.: *Lásky*. Praha: Československý spisovatel, 1967, s. 97–99 → *Stavba ve výši: Sborník věnovaný památce Otokara Březiny*. Ed. J. Novák, Brno: Blok, 1970, s. 184–185.

Stárková, Věra: Vnitřní svět Otokara Březiny, in *Proměny* (New York) 5, 1968, č. 1, leden, s. 12–16.

Kuchař, Lumír: Je Březina básníkem celého národa?, in *Lidová demokracie* 24, 1968, č. 79, 20. 3., s. 5.

Parkan, Věroslav: Otokar Březina, in *Jihočeská pravda* 24, 1968, č. 195, 16. 8., s. 4.

Petříček, Jaromír: Ve znamení duše: Příspěvek k stoletému výročí narození Otokara Březiny, in *Proměny* (New York) 5, 1968, č. 3, červenec, s. 8–12.

Hek, Jiří: Jubileum básníka, in *Rovnost* 83, 1968, č. 233, 8. 9., s. 3.

Pazourek, Vladimír: Otokar Březina: Cesta básníková, in *Květy* 18, 1968, č. 35, 7. 9., s. 37–39.

Červenka, Miroslav: Otokar Březina v září 1968: K stému výročí básníkovy narození, in *Rudé právo* 48, 1968, č. 253, 13. 9., s. 5.

Falada, Václav: Největší český umělec slova, in *Zemědělské noviny* 24, 1968, č. 218, 13. 9., s. 2.

Matyas, Rudolf: Vladař básnických kosmů, in *Práce* 24, 1968, č. 250, 13. 9., s. 5; šifra (mat).

Polák, Josef: Osamělý básník: Zamyšlení nad dílem Otokara Březiny ke stému výročí jeho narození 13. 9. 1868, in *Pravda* 49, 1968, č. 220, 13. 9., s. 3.

Toman, Prokop Hugo: Otokar Březina a krásná kniha, in *Práce* 24, 1968, č. 250, 13. 9., s. 5.

Kopic, Bořivoj: Nesmrtelný génius české poezie, in *Lidová demokracie* 24, 1968, č. 249, 15. 9., s. 5; šifra (fb).

Lohniský, Bohuslav V.: Ste narozeniny Otokara Březiny, in *Kostnické jiskry* 63, 1968, č. 31, 18. 9., s. 4.

Verner, Samuel: Století Otokara Březiny, in *Kostnické jiskry* 53, 1968, č. 32, 25. 9., s. 4; šifra S. V.

Babler, Otto F.: Otokar Březina, in *Literatur und Kritik* 3, 1968, č. 28, září, s. 468–470.

Králík, Oldřich: Otokar Březina po sto letech, in *Červený květ* 13, 1968, č. 9, září, s. 42–44.

Kuchař, Lumír: Hovor básníků. Poezie pro věky určená. Vzájemná korespondence Otokara Březiny a Miloše Martena, in *Vlastivědný věstník moravský* 21, 1968, č. 2–3, s. 140–150.

Loukotka, Jiří: Vzpomínka na básníka – učitele Otokara Březinu: K 100. výročí narození, in *Komenský* 93, 1968–69, č. 1, září 1968, s. 43–48.

Mildová-Bílková, Berta: Ste výročí narození Otokara Březiny, in *Český zápas* 51, 1968, č. 36, 19. 9., s. 4.

Ševčík, Jindřich: Za básníkem Otokarem Březinou, in *Československý svět* 23, 1968, č. 19–20, 26. 9., s. 2.

Mourková, Jarmila: Za živa zazděná má píseň nocí zpívá: Ke stému výročí narození Otokara Březiny, in *Plamen* 10, 1968, č. 9, září, s. 43–49.

Vaněčková, Vojtěška: Hrst vzpomínek: (K 100. výročí Otokara Březiny 13. září), in *Nový život* (Řím) 20, 1968, č. 9–10, září – říjen, s. 195–197.

Falada, Václav: Otokar Březina do nového století, in *Zitřek* 1, 1968, č. 1, 9. 10., s. 12.

Bednář, Jiří: Odcizená v Březinově poezii, in *Plamen* 10, 1968, říjen, s. 103–111.

Čapek, Jan Blahoslav: Básník vesmíru a člověka, in *Sešity pro literaturu a diskusi* 3, 1968, č. 24, říjen, s. 47–49.

Pazourek, Vladimír: Člověk a básník, in *Rovnost* 83, 1968, č. 300, 21. 11., s. 5.

Verner, Samuel: Otokar Březina hymnický a důvěrný, in *Křesťanská revue* 35, 1968, č. 10, prosinec, s. 219–222; šifra S. V.

Závada, Vilém: Otokar Březina: K 100. výročí narození, in *Čtenář* 20, 1968, č. 12, prosinec, s. 400–401.

Fiala, Otakar: Doslov vydavatelův, in Otokar Březina: *Eseje z pozůstalosti*. Ed. O. Fiala. Brno: Blok, 1968, s. 95–104.

Janů, Jaroslav: [Úvodní esej], in Otokar Březina: *Nebezpečí sklizně*. Ed. M. Červenka. Praha: Československý spisovatel, 1968, s. 8–17.

Králík, Oldřich: [Úvodní studie], in *Hudba pramenů: Výstava k 100. výročí narození Otokara Březiny*. Praha: Památník národního písemnictví, 1968, s. 7–19.

1969–1989

Červenka, Miroslav: Tematické posloupnosti v Březinově próze, in *Česká literatura* 17, 1969, č. 1–2, březen, s. 141–158 → M. Č.: *Březinovské studie*. Ed. P. Holman. Praha – Litomyšl: Paseka – Ladislav Horáček – Ústav české literatury a literární vědy FF UK, 2006, s. 51–72.

Filipec, Josef: K jazyku a stylu Otokara Březiny, in *Naše řeč* 52, 1969, č. 1, květen, s. 1–22. *Krajem Otokara Březiny*. Rosice u Brna: Sdružený závodní klub pracujících a Městská lidová knihovna, květen 1969, zde mj.: Dvořák, Miloš: Otokar Březina inspirující, s. [2–5]; Kuchař, Lumír: Otokar Březina – František Bauer, s. [6–7]; Skutil, Jan: Otokar Březina a starší české písemnictví, s. [7–9].

Vokolek, Vladimír: Obrana básníka, in *Dialog* 4, 1969, č. 5, květen, s. 40–44 → V. V.: *Obrana básníka*. Ed. M. Trávníček. Havlíčkův Brod: Jaroslav Staněk, 1992, s. 50–59.

Dvořák, Miloš: Apotheosa klasů, in *Vlastivědná ročenka Okresního archivu Blansko*, sv. 4, 1969, s. 85–89 → *Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi*. Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007, s. 120–123.

Králík, Oldřich: Sto let od narození Otokara Březiny, in *Vlastivědná ročenka Okresního archivu Blansko*, sv. 4, 1969, s. 74–79.

Kuchař, Lumír: Z dopisů Anny Pammrové neteři Almě, in *Vlastivědná ročenka Okresního archivu Blansko*, sv. 4, 1969, s. 89–93.

Mirvaldová-Janatová, Hana: Podoby symbolického způsobu označení v Březinově a Vančurově díle, in *Česká literatura* 18, 1970, č. 1, červenec, s. 30–59.

Stavba ve výši: Sborník věnovaný památce Otokara Březiny. Ed. J. Novák, Brno: Blok, 1970; zde mj.: Bednář, Kamil: Otokar Březina dnes, s. 211–213; Bochořák, Klement: Úcta i kritika, s. 215–217; Slavík, Ivan: Setkání s Březinou [1967], s. 218–221; Fiala, Otakar: Sociální prvek v díle Otokara Březiny, s. 222–229; Dvořák, Miloš: Čas v díle Otokara Březiny, s. 230–236 (→ *Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi*. Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007, s. 137–143); Hrabák, Josef: K volnému verši Otokara Březiny, s. 237–240; Králík, Oldřich: Platnost básnického obrazu [1967], s. 241–245.

Zika, Josef: Ediční poznámka, in Otokar Březina: *Skryté dějiny*. Ed. J. Zika. Praha: Melantrich, 1970, s. 101–110.

Heyduk, Josef: Březinovo umělecké poselství, in *Lidová demokracie* 30, 1974, č. 70, 23. 3., s. 5.

Loukotka, Jiří: K otázce interpretace sideově filosofického profilu básnického díla Otokara Březiny, in J. L.: *O náboženství a umění*. Praha: Horizont, 1974, s. 63–95; 2. vyd. 1977, s. 72–107.

Flegl, Michal: Březinův boj se smrtí, in *Křesťanská revue* 42, 1975, č. 1–2, leden–únor, s. 25–28.

Hrabák, Josef: Doslov, in Otokar Březina: *Básnické spisy*. Ed. B. Štorek. Praha: Československý spisovatel, 1975, s. 237–245.

Zika, Josef: Otokar Březina a Antonín Sova, in *Zprávy Spolku českých bibliofilů v Praze*, 1978, č. 4, s. 116–119.

Jirásek, Bohumil: Březinovo hledání smyslu života, in *Prauda* 60, 1979, č. 73, 27. 3., s. 5; šifra bj.

Holub, Dalibor: Otokar Březina, in *Český jazyk a literatura* 29, 1978–79, č. 7, březen 1979, s. 328–330.

Hrabák, Josef: Zamyšlení k výročí Otokara Březiny, in *Literární měsíčník* 8, 1979, č. 3, březen, s. 116–117.

- Kratochvíl, Antonín:** Březinovské jubileum a dnešek, in *České slovo (Mnichov)* 25, 1979, č. 3, březen, s. 5; šifra ak.
- Vlašín, Štěpán:** Básník kosmického bratrství: K 50. výročí Otokara Březiny, in *Věda a život* 24, 1979, č. 3, březen, s. 163–164.
- Červenka, Miroslav:** Březinův výklad Svítání na západě, in *Wiener slawistischer Almanach* 4, 1979, s. 225–238 → M. Č.: *Styl a význam. Studie o básnících*. Praha, Československý spisovatel, 1991, s. 32–46 → M. Č.: *Březinovské studie*. Ed. P. Holman. Praha – Litomyšl: Paseka – Ladislav Horáček – Ústav české literatury a literární vědy FF UK, 2006, s. 73–88.
- Flegl, Michal:** Protiklad života a smrti v díle O. Březiny: K rozboru eseje *Dílo smrti*, in *Česká literatura* 27, 1979, č. 1, s. 66–71.
- Hýsek, Miloslav – Vlašín, Štěpán:** Přátelství na dálku: Korespondence Otokara Březiny s Miriamem, in *Literární archiv* 13–15, 1978–80. Praha: LA PNP, 1980, s. 73–98.
- Kuchař, Lumír:** Dopisy Jiřího Karáska ze Lvovic Otokaru Březinovi, in *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity (řada literárně vědná D)* 29, 1980, č. 27, s. 155–157.
- Pánková, Ludmila – Lukšů, Vladimír:** Listy Pavly Moudré Otokaru Březinovi, in *Středočeský sborník historický* 15, 1980, část 1, s. 191–196.
- Červenka, Miroslav:** Z listů Otokara Březina P. Sigismundu Bouškovi, in *Obsah*, 1981, č. 4, duben, s. 25–32.
- Kabeš, Jaroslav:** Březina a Klíma, in *Váhy*, 1981, č. 9, s. 21–24.
- Klukanová, Ludmila:** Na štítu bylo vytesáno kolo: (Za básníkem Otokarem Březinou), in *Tvorba*, 1982, č. 29, 21. 7., příl. *Kmen*, č. 29, s. 3.
- Uher, Jindřich:** Sklizeň světla: Pomyslný rozhovor s Otokarem Březinou, in *Literární měsíčník* 11, 1982, č. 9, listopad, s. 82–83.
- Hrabák, Josef:** Literární dílo Otokara Březiny, in J. H.: *Jedenáct století*. Praha: Československý spisovatel, 1982, s. 239–247.
- Kuchař, Lumír:** Z ohnivé žízně života a touhy, in *Literární Bílovice nad Svitavou* 3, 1983, s. 18–24.
- Kapinus, Miroslav:** Nepřístupný Březina, in *Tvorba*, 1984, č. 3, 18. 1., příl. *Kmen*, č. 3, s. 3.
- Bílková, B. M.:** Vztah básníka O. Březiny k reformačnímu úsilí Československé církve, in *Český zápas* 65, 1985, č. 46, 17. 11., s. 2.
- Holman, Petr:** Ke vztahu Otokara Březiny a Josefa Váchala, in *Zprávy Spolku českých bibliofilů v Praze*, 1985, č. 1–2, s. 33–37.
- Holman, Petr:** Lešehradův výbor z Březinových básní (1927), in *Zprávy Spolku českých bibliofilů v Praze*, 1985, č. 3–4, s. 73–76.
- Bednář, Jiří:** Cesta Karla Čapka za Otokarem Březinou: (K šedesátému výročí návštěvy u Otokara Březiny.), in *Zpravodaj Společnosti bratří Čapků*, 1986, č. 25, s. 34–35.
- Holman, Petr:** Frekvenční slovník básnického díla Otokara Březiny: (Resumé přednášky z 20. listopadu 1985), in *Sborník Kruhu přátel českého jazyka*, 1986, s. 105–106.
- Taxová, Eva:** Otokar Březina, Ruce, in *Rozumět literatuře*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1986, s. 172–182.
- Červenka, Miroslav – Holman, Petr:** Vzájemná korespondence Otokara Březiny a Sigismunda Boušky, in *Literární archiv* 23, 1986–87. Praha: LA PNP, 1987, s. 7–13.
- Holman, Petr:** Dva březinovské dopisy Vojtěchu Zelinkovi, in *Zprávy Spolku českých bibliofilů v Praze*, 1987, č. 4, s. 111–116.
- Holman, Petr:** Březinovské korespondence v přehledu (1989), in *Literární archiv* 23, 1986–87. Praha: LA PNP, 1987, s. 187–199.
- Holman, Petr:** K historii vzniku a vydávání Březinovských esejů, in *Literární archiv* 23, 1986–87. Praha: LA PNP, 1987, s. 135–184.
- Marešová, Eva:** Otto Pick und Otokar Březina, in *Brücken. Germanistisches Jahrbuch DDR–ČSSR* 6, 1987–88, 1988, s. 87–95.
- Holman, Petr:** Frekvenční slovník básnického díla Otokara Březiny: (K 120. výročí narození), in *Naše řeč* 71, 1988, č. 1, březen, s. 41–49.
- Jirásek, Bohumil:** Básnické poselství, in *Pravda* 69, 1988, č. 212, 8. 9., s. 5.

Franel, Gustav: Básník hymnických vizí, in *Lidová demokracie* 44, 1988, č. 216, 13. 9., s. 5; šifra (fc).

Soldán, Ladislav: Sklizeň světla: Před 120 lety se narodil básník Otokar Březina, in *Svobodné slovo* 44, 1988, č. 216, 13. 9., s. 5.

Soldán, Ladislav: Před březinovským výročím, in *Rovnost* 103, 1988, č. 138, 14. 6., s. 5.

Adam, Jan: Otokar Březina – myslitel, či básník?, in *Kmen* 1, 1988, č. 37, 15. 9., s. 1, 3.

Flegl, Michal: Básník Otokar Březina, in *Kostnické jiskry* 73, 1988, č. 32, 28. 9., s. 3.

Fischl, Viktor: „My čekati můžeme...“: Otokar Březina (13. 9. 1868 – 25. 3. 1929), in *Národní politika* (Mnichov) 20, 1988, č. 9, září, s. 4.

Med, Jaroslav: Otokar Březina, in *Český jazyk a literatura* 39, 1988–89, č. 2, říjen 1988, s. 75–77.

Küchler, Václav: Otokar Březina, in *Katolické noviny* 40, 1988, č. 48, 27. 11., s. 6.

Kubíček, Jaromír – Sedláková, Jana: Knihovna Otokara Březiny, in *Duha* 2, 1988, č. 4, zima, s. 2–5.

Kudělka, Viktor: Březina v paměti a v srdci Karla Čapka, in *Duha* 2, 1988, č. 4, zima, s. 6–8.

Soldán, Ladislav: Otokar Březina očima literárních historiků, in *Duha* 2, 1988, č. 4, zima, s. 9–11.

Langerová, Marie: Otokar Březina a touhy editorů: Hovoří básník a literární vědec M. Červenka, in *Svobodné slovo* 45, 1989, č. 24, 28. 1., příl., s. 3.

Červenka, Miroslav: Modlitba za nepřátele: (K 60. výročí básnickovy smrti 25. 3. 1929), in *Proměny* (New York) 26, 1989, č. 1, leden, s. 107–124 → M. Č.: *Styl a význam. Studie o básnících*. Praha, Československý spisovatel, 1991, s. 11–31 → M. Č.: *Březinové studie*. Ed. P. Holman. Praha – Litomyšl: Paseka – Ladislav Horáček – Ústav české literatury a literární vědy FF UK, 2006, s. 89–109.

Raichl, Jiří: Otokar Březina, in *Bratrská rodina* 21, 1989, č. 1, leden, s. 8–9.

Holman, Petr: Březina stále přítomný: (K 60. výročí jeho úmrtí), in *Literární měsíčník* 18, 1989, č. 3, březen, s. 94–97.

Vajchr, Marek: Myšlenková koncepce v básnickém díle O. Březiny, in *Křesťanská revue* 56, 1989, č. 4, duben, s. 82–84.

Bednářová, Ivana: Životní přátelství v listech (Ke vztahu Otokara Březiny k Anně Pammrové), in *Universitas* 22, 1989, č. 3, červen, s. 10–16.

Holman, Petr: Otokar Březina a krásná kniha, in *Typografie* 92, 1989, č. 12, prosinec, s. 469–471.

Holman, Petr: Básník eseje, in O. B.: *Hudba pramenů a jiné eseje*. Ed. P. Holman. Praha: Odeon, 1989, s. 222–245.

Holman, Petr: Demlova cesta k Březinovi, in *Zprávy Spolku českých bibliofilů v Praze*, 1989, č. 1–2, s. 18–23.

Lorenzová, Helena: Krásy světa: (K šedesátému výročí úmrtí Otokara Březiny), in *Estetika* 26, 1989, č. 4, s. 199–205.

Med, Jaroslav: K interpretaci symbolismu u Otokara Březiny, in *Slavia* 58, 1989, č. 1–2, s. 79–81.

1990–2019

Červenka, Miroslav: Tajemné dálky; Svítání na západě; Stavitelé chrámu; Větry od pólů; Ruce, in *Slovník básnických knih. Díla české poezie od obrození do r. 1945*. Praha: Československý spisovatel, 1990, s. 316–318, 311–314, 301–303, 358–360, 250–253; vše šifra mč.

Fučík, Bedřich: Mé svědectví o Otokaru Březinovi [1987], in *Souvislosti* 1, 1990, č. 2, s. 64–69 → B. F.: *Setkávání a míjení*. Eds. V. Binar a M. Trávníček. Praha: Melantrich, 1995, s. 381–390.

Holman, Petr: Březinovy eseje, in *Sborník Kruhu přátel českého jazyka: přednášky z roku 1988 (a 1989)*. Praha: Sdružený klub Melantrich, 1990, s. 56.

Holman, Petr: Dopisy F. X. Šaldy Otokaru Březinovi, in *Zprávy Spolku českých bibliofilů*

v Praze, 1990 č. 3–4, s. 74–87.

Holman, Petr: Dopisy Otokara Březiny Růženě Svobodové, in *Česká literatura* 38, 1990, č. 6, s. 534–548.

Červenka, Miroslav: Otokar Březina, in M. Č.: *Z večerní školy versologie II. Sémantika a funkce veršových útvarů: Versologický průvodce tvorbou generace 90. let.* Pardubice: Akcent, 1991, s. 54–69.

Soldán, Ladislav: Cesta ke světlu: Nad problematikou místa Schopenhauerovy filozofie v básnické tvorbě a duchovním ustrojení Otokara Březiny, in *Sborník prací Filozofické fakulty Brněnské univerzity / Studia minora facultatis philosophicae universitatis brunensis* B 38, 1991. Brno: Masarykova univerzita, 1991, s. 51–60.

Fučík, Bedřich: Od země k hvězdám (Otokar Březina), in B. F.: *Čtrnáctero zastavení*. Eds. V. Binar a M. Trávníček. Praha: Melantrich – Arkýř, [1985]/1992, s. 49–67 → B. F.: *Čtrnáctero zastavení*. Praha: Triáda, 2016, s. 51–71.

Soldán, Ladislav: Stavitel chrámu: 125 let od narození Otokara Březiny, in *Rovnost* 3, 1993, č. 211, 11. 9., s. 4.

Dvořák, Miloš: Mír Otokara Březiny. Komentář k básnickému odkazu Březinovu, in M. D.: *Několik znamení času. Pět literárních studií*. Eds. P. Krška a J. Frič. Olomouc – Třebíč – Brno: Votobia, [1967]/1993, s. 127–151 → *Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi*. Ed. L. Soldán. Praha: Akropolis, 2007, s. 144–155.

Kšicová, Danuše: Básník a krajina v době secese – A. Sova a O. Březina, in *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity (řada literárněvědná)* 43, 1994, č. 41, s. 33–39 → D. K.: *Secese. Slovo a tvar*. Brno: Masarykova univerzita, 1998, s. 198–205.

Mrázová, Marcela: František Bílek & Otokar Březina, in *Box*, 1994, č. 1, s. 4–8.

Jindra, Vítězslav: Dálky věčně tajemné (Příspěvek ke 100. výročí první básnické sbírky O. Březiny), in *Český jazyk a literatura* 45, 1994–95, č. 9–10, s. 209–212.

Putna, Martin C.: Demlův mýtus o Březinovi, o zemi, Židech a vlastním stínu, in *Literární noviny* 6, 1995, č. 28, 13. 7., s. 6.

Křivský, Pavel: Meditace nad myšlenkami Březinových básní, in *Logos*, 1995, č. 1, s. 27–32.

Slavík, Ivan: Modlitby básníků: Otokar Březina, in *Katolický týdeník* 7, 1996, č. 49, 8. 12., s. 10.

Otokar Březina a současnost: Materiály ze sympózia konaného v Jaroměřicích nad Rokytnou 21.–22. října 1995. Eds. P. Holman a J. Kuběna. Třebíč: FiBox, 1996; zde mj.: Petrák, Bořivoj: Otokar Březina a současnost, s. 11–19; Karola, Josef E.: Otokar Březina filozofující, s. 21–28; Bičák, Jiří: Kosmologické variace v díle Otokara Březiny, s. 35–39; Černý, Emil: Přínos díla Otokara Březiny moderní medicíně, s. 41–48; Bartko, Michal: Otokar Březina alebo zlomenie mystickej vazby [1989], s. 51–79; Heftrich, Urs: Otokar Březinas Gedicht Mit dem Tode sprechen die Schläfer, s. 81–94; Holman, Petr: K historii vzniku a vydávání Březinových esejů, s. 95–147; Batůšek, Stanislav: Otokar Březina a katolická moderna, s. 149–159.

Holman, Petr: Básník eseje, in O. B.: *Eseje*. Ed. P. Holman. Olomouc: Votobia, 1996, s. 197–219.

Jehlička, Miloslav: Ruské zdroje inspirace Otokara Březiny, in *Svět literatury* 6, 1996, č. 12, s. 51–67.

Putna, Martin C.: K recepci díla Otokara Březiny – pokus o metakritiku inspirací katolizujících a dekatolizujících, in *Česká literatura* 44, 1996, č. 5, s. 499–512.

Mokrejš, Antonín: Básník nebo myslitel, in *Filozofický časopis* 45, 1997, č. 1, únor, s. 155–163.

Binder, Harmut: Ein vergessener Literatur-Vermittler: Emil Saudek als Březina-Übersetzer, in *Germanoslavica* 4, 1997, č. 1, s. 81–125.

Holman, Petr: Březina v Moderní revue, in *Literární archiv* 28. Praha: LA PNP, 1997, s. 49–68.

Jílek, Rudolf: Metaforizace v Březinových sbírkách, in *Česká literatura* 45, 1997, č. 1, s. 16–27.

Zahradníková, Marta: Zpráva o literární pozůstalosti Otokara Březiny, in *Literární archiv*

28. Praha: LA PNP, 1997, s. 159–161.

Bor, D. Ž.: Březina a Kupka – dva typy umělce z konce devatenáctého století, in *Logos*, 1998, č. 1–2, s. 9–15.

Bor, D. Ž.: Otokar Březina – bratrské pouto a esoterismus, in *Logos*, 1998, č. 1–2, s. 41–46.

Bor, D. Ž.: Zástupové a smyslové – živlová symbolika v díle Otokara Březiny, in *Logos*, 1998, č. 1–2, s. 2–9.

Kšicová, Danuše: Básník a krajina v době secese. Antonín Sova a Otokar Březina; Zrcadlení. Otokar Březina a mladší ruští symbolisté, in D. K.: *Secese. Slovo a tvar*. Brno: Masarykova univerzita, 1998, s. 198–212.

Kuběna, Jiří: Neznámá báseň Otokara Březiny (Mercedes Ve Spárech Orlich), in J. K.: *Paní Na Duze (Bez Koně A Křídla)*. Brno: Petrov, [1988]/1998, s. 213–218.

Zarek, Józef: Die Symbolisten Otokar Březina und František Bílek, in *Germanoslavica* 5, 1998, č. 1, s. 71–78; přel. A. Woldan.

Hejda, Zdeněk: „Můj život patří umění“: Otokar Březina: 70. výročí úmrtí, in *Lidové noviny* 12, 1999, č. 72, 26. 3., s. 11.

Berkes, Tamás: Otokar Březina v českém a maďarském kontextu, in *Česká literatura* 47, 1999, č. 1, s. 63–70; přel. M. Husová.

Červenka, Miroslav: Vrchlického překlady Maeterlincka a počátky symbolismu, in *Slovo a slovesnost* 60, č. 3, s. 176–186 → M. Č.: *Březinové studie*. Ed. P. Holman. Praha – Litomyšl: Paseka – Ladislav Horáček – Ústav české literatury a literární vědy FF UK, 2006, s. 111–126.

Heftrich, Urs: Nietzsche jako vychovatel: O. Březina, in U. H.: *Nietzsche v Čechách*. Praha: Hynek, 1999, s. 26–37; přel. V. Koubová.

Červenka, Miroslav: Nová interpretace Březinova díla, in *Česká literatura* 48, 2000, č. 1, s. 97–102.

Holman, Petr: (Ne)katolík Březina?, in *Zajatci hvězd a snů: Katolická moderna a její časopis Nový život (1896–1907)*. Eds. R. Musil a A. Filip. Praha – Brno: Argo – Moravská galerie v Brně, 2000, s. 223–248.

Jedlička, Josef: Navzdory nejasnostem, in J. J.: *Rozptýleno v prostoru a čase*. Ed. K. Jadrný. Brno: Petrov, [1979]/2000, s. 23–33.

Vojvodík, Josef: Mezi kultem umění a mýtem života: Tvůrčí dialog Otokara Březiny a Františka Bílka, in *František Bílek: (1872–1941)*. Ed. H. Larvová. Praha: Galerie hlavního města Prahy, 2000, s. 141–180.

Štampach, Ivan O.: Záplavy světla. Eseje Otokara Březiny, in I. O. Š.: *Tušili světelné záplavy*. Praha: Cherm, 2001, s. 91–118.

Křepelka, Karel: Dílo Otokara Březiny, in *Box*, 2003, č. 1, s. 23–25.

Fučík, Bedřich: *Rodná krajina básníková. Přednášky, promluvy a interview z let 1929–1983*. Ed. V. Binar. Praha: Triáda, 2003; zde zejm.: Otokar Březina [1929], s. 11–37; Dílo Otokara Březiny [1929], s. 38–48; Rodná krajina básníková, s. 49–53.

Lukšů, Matěj: Z rozhovorů s Březinou: (z let 1899–1929), in *Box*, 2003, č. 1, s. 35–82.

Adam, Robert: Vydání Březinovy korespondence jako ediční počín, in *Česká literatura* 52, 2004, č. 5, říjen, s. 698–701.

Vojvodík, Josef: Otokar Březina v zrcadle svých dopisů, in *Česká literatura* 52, 2004, č. 5, říjen, s. 686–697.

Holman, Petr: Březinovo Galium, in *Srovnávací poetika v multikulturním světě: Akta ze symposia pořádaného 25. a 26. září 2003 na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze*. Eds. V. Svatoň a A. Housková. Praha – Pardubice: FF UK – Vydavatelství Marie Mlejnkové, 2004, s. 217–232.

Holman, Petr: Obilný klas v díle Otokara Březiny, in *Aluze* 8, 2004, č. 2–3, s. 204–216. *Otokar Březina 2003*. Ed. P. Holman. Tišnov: Sursum pro Společnost Otokara Březiny, 2004; zde mj.: Vojvodík, Josef: Zrození básníka Otokara Březiny z ducha hermetické gnóze a dekadentního estetismu. K poetickému modelu světa Březinových Tajemných dálek (1892–1895), s. 9–29; Selečko, Ladislav: Aktualizace obraznosti v poezii Otokara Březiny, s. 30–39; Pechar, Jiří: Propojování metafor v Březinově poezii, s. 40–43; Pastyřík, Svatopluk: Nomina

propria v básnickém díle Otokara Březiny, s. 44–50; Pečinková, Pavla: Otokar Březina [1971], s. 51–60; Stelšovský, Ed.: Rozbor filozofie, etiky a estetiky Březinova díla [30. léta], s. 61–93; Machovec, Martin: Vliv Otokara Březiny na Egona Bondyho?, s. 97–113; Soldán, Ladislav: Přítomnost, vůle a čas (Miloš Dvořák o Otokaru Březinovi), s. 114–121; Urbanec, Jiří: Bezruč a Březina, s. 122–128; Poláček, Jiří: Otokar Březina ve vzpomínkách básníků, s. 129–133; Koryntová, Lucie: Březinův chrám a Zeyerův kostel, s. 134–145; Slomek, Jaromír: Otokar Březina jako člověk politický, s. 149–153; Novák, Radomil: Hudba v básnickém světě Otokara Březiny, s. 163–174.

Pohorský, Miloš: Visuté zahrady metafor, extází a snů, in O. B.: *Tajemné dálky. Svítání na západě. Větry od pólů*. Ed. M. Pohorský. Blansko: Ad fontes, 2004, s. 107–114.

Hrdlička, Josef: Poznámka k Vojvodíkovu Březinovi, in *Souvislosti* 16, 2005, č. 4, s. 240–245.

Holman, Petr: Otokar Březina a Dhammapadam (2006), in *Věstník Společnosti Anny Pammrové*, 2006, č. 36, červen, s. 21–28.

Bednaříková, Hana: Mytologicko-poetický svět Otokara Březiny, in *Slovo a smysl* 3, 2006, č. 5, s. 311–316.

Bílek, Petr A.: Diskurzivní prostor popkultury aneb Proč by Otokar Březina neměl přejet krtečka, in *Slovo a smysl* 3, 2006, č. 6, s. 23–49.

Holman, Petr: Červenkovy březinovské edice, in *Česká literatura* 54, 2006, č. 2–3, s. 342–350.

Holman, Petr: Otokar Březina nejen v Čechách, in *Hodnoty a hranice. Svět v literatuře, česká literatura ve světě*. Ed. S. Fedrová. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2006, s. 170–182.

Slomek, Jaromír: Otokar Březina a T. G. Masaryk, in *Masarykův sborník* 13, 2004–2006, 2006, s. 145–155.

Spousta, Vladimír: Otokar Březina nebyl „jen“ básníkem, in *Universitas* 39, 2006, č. 2, s. 3–14.

Vojvodík, Josef: Blízkost a distance / Březina a Bílek: Mezi kultem umění a mýtem života, in J. V.: *Imagines corporis: Tělo v české moderně a avantgardě*. Brno: Host 2006, s. 209–266.

Olšovský, Jiří: Březina a Kierkegaard – nástin srovnání, in *Tvar* 18, 2007, č. 16, 4. 10., s. 12–13.

Černý, Emil: Současná březinologie, in *Universitas* 40, 2007, č. 2, s. 3–6.

Halamová, Martina: Modifikace secese v básnické tvorbě Otokara Březiny, in Dagmar Blümllová – Zuzana Gilarová a kol.: *Čas secese: Kapitoly z kulturních dějin přelomu 19. a 20. století*. České Budějovice – Pelhřimov: Nová tiskárna Pelhřimov – Historický ústav Filozofické fakulty Jihočeské univerzity, 2007, s. 237–245.

Holman, Petr: Flora in the Work of Otokar Březina, in *Pandanus*, vol. 1, 2007, s. 275–312.

Kuthanová, Michaela: „Křížovatkou všech světů je zem“: Imaginace v Březinově poezii, in *Svět literatury* 17, 2007, č. 35, s. 126–138.

Tureček, Dalibor: Březinova Vedra aneb Ucházet se o báseň, in *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity. Bohemica litteraria (řada literárněvědná bohemistická)* 56, 2007, č. 10, s. 135–144.

Wiendl, Jan: Šalda a Březina – sen o řádu, in J. W.: *Vizionáři a vyznavači: K otázce sepětí řádu umění a života v české poezii první poloviny 20. století*. Praha: Dauphin, 2007, s. 51–69.

Holman, Petr: Otokar Březina – život s knihou, život v literatuře..., in *Duha* 22, 2008, č. 3, podzim, s. 10–15.

Kučera, Petr: Rainer Marie Rilke und Otokar Březina als mitteleuropäische Symbolisten, in *Germanoslavica* 19, 2008, č. 1, s. 49–57.

Rysová, Magdaléna: Nejednoznačnost aktuálního členění výpovědi v básnické tvorbě Otokara Březiny, in *Čeština doma a ve světě* 16, 2008, č. 3–4, s. 147–156.

Holman, Petr: Dokumenty – Otokar Březina, in *Aluze* 13, 2009, č. 1, s. 106–205.

Otokar Březina 2008. Materiály z mezinárodní konference Otokar Březina 2008, konané

ve dnech 25–26. 9. 2008 v Jaroměřicích nad Rokytnou. Ed. P. Holman. Vsetín: Dalibor Malina, 2010; zde mj.: Paukert-Kuběna, Jiří: Otokar Březina dnes – Kdo je básník?, s. 9–13; Bičák, Jiří: Věda a víra z březinových perspektiv, s. 17–24; Zouhar, Jan: Otokar Březina a české filozofické myšlení 60. let 20. století, s. 25–30; Förster, Josef: K pokusům o psychologii osobnosti Otokara Březiny, s. 31–44; Malevič, Oleg: Otokar Březina a ruský symbolismus, s. 49–68; Rostinsky, Joseph N.: Demlova aporetická reflexe Otokara Březiny: Svědectví, s. 69–78; Soldán, Ladislav: Svému básníkovi, s. 79–88; Holman, Petr: Otokar Březina a Dhammapadam, s. 89–94; Pořízka, Petr – Schäfer, František: Korpus esejí Otokara Březiny, s. 95–105; Gwóźdź-Szewczenko, Ilona: Mezi impresí šepotu a expresionistickým křikem extáze, s. 109–121; Kudrna, Miroslav: Zvěstovateli nablízku. Otokar Březina a výtvarné umění, s. 122–146.

Holman, Petr: Otokar Březina exotický, in *Česká literatura rozhraní a okraje: IV. kongres světové literárněvědné bohemistiky. Jiná česká literatura (?)*. Eds. L. Jungmannová, Š. Pašková a A. Ziebikerová. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR – Akropolis, 2010, s. 167–174.

Kučera, Petr: Březina a Rilke. Vzájemný vztah a možnosti recepce díla, in *Kontexty literární vědy II*. Ústí nad Orlicí: Oftis, 2010, s. 73–85.

Vorel, Jan: Andrej Bělýj a Otokar Březina (Skruté příbuzenství básníků), in *Studia humanitatis – ars hermeneutica: Metodologie a theurgie hermeneutické interpretace III*. Ed. J. Vorel. Ostrava: Filozofická fakulta Ostravské univerzity, 2010, s. 279–309.

Holman, Petr: Otokar Březina's "Geographical" Geology?, in *Pandanus*, vol. 5, 2011, č. 1, s. 105–117.

Holman, Petr: Březina's Stones and Gemstones, in *Pandanus*, vol. 6, 2012, č. 1, s. 79–97.

Komberec, Filip: Srovnání eschatologických modelů poezie Otokara Březiny a Pavla Rejchrt, in *Křesťanská revue* 80, 2013, č. 5, říjen, s. 41–44.

Galmiche, Xavier: Gradus ad Parnassum. Gradus as infinitum, in *Otokar Březina: Básnické spisy*. Eds. I. Radová a P. Holman. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2013, s. 11–19; přel. J. Šprincl.

Holman, Petr: Březina's Stones and Gemstones II. Supplement, Essays, Correspondence – Some More Examples, in *Pandanus*, vol. 7, 2013, č. 2, s. 101–123.

Hultsch, Anne: Johannes Urzidil als Übersetzer Otokar Březinas, in *Johannes Urzidil (1896–1970). Ein „hinternationaler“ Schriftsteller zwischen Böhmen und New York*. Eds. S. Höhne, K. Johann a M. Němec. Köln – Weimar – Wien: Böhlau, 2013, s. 167–188.

Škárová, Milada: Ženská otázka v životě a díle Anny Pammrové a její odezva u Otokara Březiny, in *Věstník Společnosti Anny Pammrové*, 2014, č. 60, prosinec, příl., s. 1–15.

Otokar Březina 2014. Materiály z mezinárodní konference Otokar Březina 2014, pořádané dne 19. 9. 2014 Společností Otokara Březiny v Jaroměřicích nad Rokytnou a Ústavem české literatury a komparatistiky Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze. Ed. H. Enderlová. Praha: Togga, 2015; zde mj.: Čolaková, Žoržeta: Jezero jako krajinný koncept transcendence v Březinově poetice, s. 13–23; Poláček, Jiří: Motivy rostlin v poezii Otokara Březiny, s. 24–33; Hošna, Jiří: Funkce sakrálních motivů v poezii Otokara Březiny, s. 34–39; Sirovátka, Štěpán: „V těla svícnu nečistém“ – antická heterodoxie u Otokara Březiny, s. 40–47; Zambor, Ján: Dnes zore... Interpretácia slovenskej symbolistickej básne s pripomenutím komparácie Krasko – Březina, s. 51–62; Enderlová, Hana: Dědictví Otokara Březiny v poezii Vladimíra Holana, s. 63–77; Dan, Jiří: Březinovy neviditelné světy - pokus o psychologickou interpretaci díla Otokara Březiny, s. 78–85; Chocholatý, Miroslav: Funkce snu v poezii Otokara Březiny, s. 86–99; Davidová, Eliška: Vzájemná korespondence Jakuba Demla a Otokara Březiny. Poznámky k připravované edici, s. 131–137; Mrázková, Iva: Prátelecká trojice Deml-Bílek-Březina, s. 138–140; Škárová, Milada: „Ženská otázka v životě a díle Anny Pammrové a její odezva u Otokara Březiny, s. 143–156; Nováková, Ester: Stavba ve výši – recepce Březinova díla ve sborníku z konce 60. let, s. 169–175; Novák, Radomil: Vliv Charlese Baudelaira na utváření díla Otokara Březiny, s. 176–183.

Davidová, Eliška: Příklad a pohoršení: K ohlasu Demlova Svědectví o Otokaru Březinovi, in *Cožpak to jsem chtěl, aby mne zařadili do literatury? Jakub Deml a literární tradice:*

Almanach z konference a setkání čtenářů v Tasově 2016 a v Praze 2017. Eds. D. Iwashita, Š. Kořínková a M. Kořená. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2018, s. 265–272.

Otokar Březina 2018. Materiály z mezinárodního symposia Otokar Březina 2018, pořádaného dne 15. 9. 2018 Ústavem české literatury a komparatistiky Filozofické fakulty Univerzity Karlovy a Společností Otokara Březiny v Jaroměřicích nad Rokytnou. Ed. E. Vrabcová. Praha: Togga, 2019; zde mj.: Holman, Petr: Úvodem, s. 7–22; Pechník, Ondřej: Exotické motivy v poezii Otokara Březiny, s. 25–34; Rešková, Ivana: Poetika míst v osobní korespondenci Otokara Březiny, s. 35–44; Harák, Ivo: Matka Nerudova, Sládkova, Zeyerova a Březinova, s. 45–51; Iwashita, Daniela – Kořínková, Šárka: Neznámé březinovské rukopisy ve fondu Jakuba Demla v LA PNP Praha, s. 55–78; Šinclová, Soňa: Knihovna Otokara Březiny, s. 79–87; Lichačeva, Oksana: Kvetoucí v jediné zahradě. Alternativní překlady poezie Otokara Březiny do ruštiny v souboru díla *Stroiteli chrama*, s. 91–103; Wöll, Alexander: Metonymická linie Jakuba Demla od matky přes sestru až po Otokara Březinu, s. 107–113; Poláček, Jiří: Svědectví Jana Vrby, s. 115–122; Soldán, Ladislav: Literární historik, kritik a kněz Jan Strakoš a jeho podněty v rámci poznávání díla a osobnosti Otokara Březiny, s. 123–129; Rostinsky, Joseph N.: Kuběnova trojice – ozvěny v jeho poetice, s. 131–136.